

□ في حفل كبير □

الضيف ديسامرج والـ
الملك فيصل العالمية

الرياضي - أحمد العرب - عادل زاهر - واس :

تحدث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز عقب حفل جائزة الملك فيصل العالمية للصحفيين ورجال الإعلام بإذني جلالته حفظه الله : محمد آل سعيدة وتعالى على ما وفقنا إليه ولا شك أن إحياء ذكرى جلالة الملك فيصل رحمه الله واجبة علينا جميعا لما بذله من فكاك وجهه في سبيل خدمة أمته وبلاده . وآلامه العربية والإسلامية ولا شك . أن هذا الحفل إن دل على شيء إنما يدل على تكريم العلم والعلماء .

وقد سرني أن أقوم بتسليم الجائزة لهذه المجموعة من العلماء الأفاضل الذين اخترتهم جميعا ورجو الله سبحانه وتعالى أن يبطل في أعزهم أبرد من أمد الجبر كما نال أن يفتني دائما وفي كل عام صفوف جديدة من نخوة هذه الجائزة وأمثلها طاهرة .

أتمنى أن ألقوا في شتى المجالات العلمية والادبية إن شاء الله .

صدا وشكر جلالته الملك فهد بن

والنصيح والعدل في كل شأنه بين وجهه
والفكر والسعد البشرية الأمر الذي
يلدح الجميع داخل هذه البلاد
وخارجها.

وأكد أن تشريف جلالة الملك المعدي
للحلال يعبر عن مدى التشجيع العظيم
القديم من ١٩

المهرجان السنوي للقاسع الكبير
يتمهذه نادي القوسية بقلعتان
هذه وقد علمت (اليوم)
العربية سيحضره هذا المهرجان
والجدير بالذكر ان فكرة هذه
بل جلالته الملك فيصل بن عبدالعزيز
المواطنون على هذا السبيل
واعادها للسباق
هذا ويتكون المهرجان من شطرنج
ومحاذ والثاني بعد صلاة
كيلومترا على ثلاث نورات
شوط .

وقد حدثت جوائز الخمسة
جائزة الفائز الاول مبلغ ٣٥
سعد ٢٠٠٠ جالون نوع جي إم
جائزة الفائز الثاني مبلغ ٢٥
اضافة الى ٩٠٠ كيس غلف
وسيارة اضية بقيمة الى ٨٠٠
مبلغ ٣٢ الف ريال اضافة الى
الخامس مبلغ ٢١ الف ريال ا

الامم سلطان بن عبدالعزيز
النهي لرئيس مجلس الوزراء
الدعاء والطهران .
وكان في استقبال جلالت صاحب
مسمو الملك الامير سلطان بن
عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض

**الذهب
يوافق
انهياره**

باريس - ا ف ب -
استمرت حركة هبوط اسعار
الذهب اسبوعا للتاء في يومه
باريس ون كان يعمل الآن من امس
الاول وبلغ سعر الليبية ٩٦٩٠
فرنكا في مقابل ٩٤٨٥ فرنكا
فرنسيا امس الاول .
اما الجنيه اللبناني فقد بلغ
سعره ٧٠٥ فرنكا في مقابل
فرنكا فرنسيا امس الاول .

استجبتها اللجنة السياسية وخاصة القضية الفلسطينية وتطورات الحرب العراقية الايرانية والقضية الانكليزية

تفتونكم

يعان مكث الحمار للعقار
عن فتح باب المساهمة في أرض السماء

وحيث ان الرضا السريع ومن مميزات
الارض منطوية ومعقدة برقم ١٨٠

[illegible]

أخبار المجتمع



يُزور الدمام حاليا وزير العمل والشؤون الاجتماعية بجمهورية الصومال - هذا وقد قام أمس بزيارة للمنطقة الصناعية بالجبلين .. واليوم يزور منشآت أرامكو .



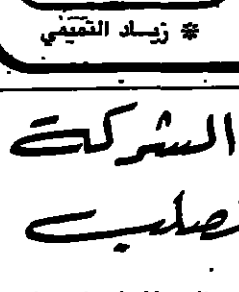
وصل الى منطقة الجبلين يوم أمس قادمًا من الرياض الدكتور علي الخلف رئيس مجلس إدارة الشركة السعودية للحديد والصلب بالجبلين في زيارة عمل والإشراف على افتتاح مشروعات «سايك» .



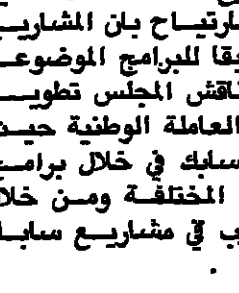
الاستاذ محمد المسلم مدير عام التصنيع بوزارة التجارة وصل الى الدمام في مهمة عمل .. كما تفقد عدداً من المشاريع الجديدة «سايك» بالمنطقة الصناعية بالجبلين .



الاستاذ عبدالرحمن ابراهيم الحيش سافر الى الولايات المتحدة الأمريكية في رحلة خاصة تستغرق بضعة أيام .



صدر قرار الرئيس العام لتعليم البنات بترقية الاستاذ صالح صالح الزير مدير عام تعليم البنات بالطائف الى المرتبة الثانية عشرة - تهنئنا .



يوجه الاستاذ الشاعر زياد عبدالعزيز التميمي المدير الإداري المساعد لمستشفى الدكتور فخري بالخبر الى دمشق والقاهرة في رحلة عمل .

اجتماع مجلس إدارة الشركة السعودية للحديد والصلب

عقد مجلس إدارة الشركة السعودية للحديد والصلب اجتماعه السابع عشر أمس بالمنطقة الصناعية بالجبلين برئاسة الدكتور علي الخلف رئيس مجلس إدارة الشركة السعودية للحديد والصلب وبحضور الدكتور فؤاد فارسي وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بجمهورية الصومال - هذا وقد قام أمس بزيارة للمنطقة الصناعية بالجبلين .. واليوم يزور منشآت أرامكو .

أنواعي يتفقد مدارس سجون الشرقية

كتب - محمد السحيمي : قام سعادة الدكتور سعيد عطيه أبوغالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية بزيارة لسجون المنطقة الشرقية وذلك لتفقد مدارس السجون الابتدائية والمتوسطة ومحو الأمية وكان في استقباله المقدم عبدالعزیز الزغبی مدير السجون بالمنطقة الشرقية وقد أبدى الدكتور أبوغالي استعداد الإدارة العامة للتعليم لتلبية جميع احتياجات هذه المدارس .. وكذلك المساهمة في الأنشطة الرياضية .. ورافقه خلال زيارته الاستاذ سعيد الزهراني منيع تلفزيون الدمام .



اجتماع لمناقشة الخطة المروية للعام الحالي برئاسة العقيد عطاه السالم

مفوضو الاتصالات بالشرقية يزرون أكثر من ألفي شجرة



الدمام - عبدالله الغشري : دأبت الإدارة العامة للمرور منذ سنوات على إقامة أسبوع مروري بمختلف مناطق المملكة بهدف أساساً الى التوعية والإرشاد علاجا لما يتسبب من مشاكل مرورية نتيجة ما تنعم به الملكة بفضل من الله في زيادة مضطرده في عدد السيارات المسجلة لها ولتحقيق هذا القصد النبيل تستمر له جهود قطاعات الجهات المعنية بمختلف الوزارات والهيئات الحكومية .

كتب - علي احمد خواهر : تشارك إدارة المنطقة الشرقية للاتصالات في اسبوع الشجرة السادس وقد اصدر مدير المنطقة الاستاذ عبدالله عباد العباد توجيهاته الى كافة مراء المراكز بالمنطقة الشرقية للمساهمة في هذا الاسبوع ووضع خطة عمل متكاملة للاستفادة منه وسيقيم مسيرون ادارة المياني والخدمات المساندة وعدد من العاملين بالمنطقة بغرس اكثر من ٢٠٠٠ شتلة زراعية في المنشآت التابعة للإدارة بحسب الاتصالات بالنامم ومياني المقاسم ومكاتب خدمات المشتركين بالمنطقة اعتباراً من الاسبوع القادم . الجدير بالذكر ان ادارة المنطقة الشرقية للاتصالات تولي اهتماماً متزايداً بالشجرة يظهر ذلك واضحا من خلال انشائها قسم خاص بالزراعة وإقامتها بزراعة المسطحات الخضراء في حي الاتصالات والمياني والمنشآت التابعة لها في مختلف من المنطقة .

بالمنطقة الشرقية المساعد عن اسبوع المرور لهذا العام فقال : اتفنى ان يكون اسبوع المرور لهذا العام مفعراً لنا جميعاً لنؤكد من خلاله على اهمية التعاون في استخدام الطريق واحترام قواعد واداب المرور وان تكون غافلتهم اعم واشمل لتحقيق السلامة في تعاملنا اليومي على الطريق واضاف الهادي بترجيحه لليوم ان الدولة قامت ممثلة بوزارتي المواصلات والشؤون البلدية والقروية بالكثير من اجل تأمين طرق افضل سواء كان ذلك خارج المدن او داخلها ولكل منا شاهد الانجازات الضخمة من الطرق المزروجة والمواقف لاستيعاب

العامة لخطوط حديد الملكة العربية السعودية جامعة الملك فيصل بالمدمام جامعة البترول والمعادن بالظهران والادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية وزارة الاعلام والتعليم البنات بالشرقية والرائد خالد سعود الهادي مدير مرور المنطقة المساعد لمناقشة خطة هذا العام ووضع القواعد والخطط في انجاح الاسبوع المروري لهذا العام وذلك ايماناً بفرص توعية المواطنين والوافدين لهذا البلد مورويا لما تعود به هذه التوعية من امن وسلامة للجميع .. هذا وسيشارك هذا العام اسبوع المرور كل من المؤسسة

شباب اندية الشرقية يشاركون في اسبوع المساجد

كتب - علي احمد خواهر : يشارك شباب الاندية بالمنطقة الشرقية في اسبوع العناية بالمساجد وتزويدها بنسخ جديدة من النشأ الاجتماعي والمسكرات . بالكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية وازدادت ايمان بالكتابة بصنعها الى اندية عشرة اعضاء من كل نادي للمشاركة في هذا الاسبوع .. وسيقيم شباب الاندية باعمال التوعية الدينية عن طريق لصق الايات القرآنية وتوزيع اللافتات والنشرات بالإضافة الى اعمال النظافة داخل المساجد وتزويد كل

صيانة حداث وشوارع الخفجي

الزعب وكذلك سفلتة شارع الملك فيصل في منزل المدينة من جهة الكويت . وأضاف الشريف ان بلدية منطقة الخفجي تقوم بجهود مكثفة لازالة مخلفات البناء وتكثيف حملات جديده لرش المنطقة من المبيدات الحشرية وذلك للقضاء على البعوض والذباب .. وان البلدية قد ساهمت في اسبوع نظافة المساجد وقامت في تنظيف المساجد وتأمين سيارات العمال لتؤدي دورها بالتعاون مع الجهات المعنية .. وأوضح الشريف انه يتم حالياً ريم المناطق المنخفضة .

اجتماع تنظيمي لاسبوع المرور بعسير

عسير - احمد بشاشة : عقد في الاسبوع الماضي الاجتماع التنظيمي للمرور لعام ١٤٠٣ هـ بمقر ادارة مرور عسير بالحرزم الدائري وذلك برئاسة سعادة المقدم عبدالرحمن الشيبان مدير مرور عسير بحضور مندوبين عن الدوائر الحكومية تقرر فيه توزيع المهام على اربع لجان منبقة عن الاجتماع وهي اللجنة الاعلامية ، اللجنة الفنية ، لجنة الاتصالات ، ولجنة المتابعة . هذا وستتسبوك ادارات التعليم بعسير في هذا الاسبوع . وتجدر الإشارة الى ان المدن التي سيشتملها الاسبوع هي ابها ، خيبر مشيط ، المنعاص ، منطقة سراة عبيدة محابيل ، منطقة ظهران الجنوب ، ومدينة النخيل (بيشة) .



اليوم يومك يا جمل

في تمام الساعة العاشرة من صباح هذا اليوم سيكون لقرى الجبالية موعد مع الطفل السعودي التاسع لسباق الهجن والذي ينظمه نادي الفروسية بالتعاون مع الحرس الوطني . ولا شك ان هذه المناسبة العظيمة فرصة لربط العربي الماهر بماضيه التليد وتذكير من نسوا او تناسوا في زحمة الحياة المدنية اياماً خلت من اعمارهم للجل فيها دور كبير . ومن جهة خاصة ارى ان هذا المهرجان شبة تكريم للابل بشكل عام بعد ان حملتها المدنية الى التقاعد والتقاعد - وحدهم - يعرفون لغة التكريم نتيجة لما يشعرون به من وحدة وإحساس بعدم الأهمية اللهم الا اذا قضى الله لهم من ينزع الوحشة من أفئدتهم ويردع فيها الثقة بالنفس .. ولو بالكلم الطيب .

والى جانب ذلك فالسباق رياضة عربية أصيلة من واجبات الحفاظ عليها وإحيائها كعرفان بجمل من سبقونا من العرب والمسلمين وفي سيرة سيدنا محمد عليه السلام ما يفرض ذلك . ويخطئه البعض ممن لا يرون الرياضة إلا في كرة القدم وشيفقاتها حينما يقولون دعونا من التسي بالماضي فالغثي من قال ما أذن .. ونقول لهم نعم من الخطأ ان نعيد ماضينا العريق ونضع رجلا على رجل إزاء قدم الامم الأخرى ولكننا ندعو الى شحن نفسية الفرد

العربي بالقيم والمبادئ الأصيلة مع فتح المجال له لنيل من علوم هذا العصر وبالتالي يقدم ما يعود على أمته بالخير .. إن لا حاضر لنا لا ماضي له .. ومثل هذه الرياضة العظيمة وسيلة لتقوية الروابط الأخوية بين الاشقاء وكذلك بث روح التفاف الشرف بينهم الى جانب ترويضهم للعيش الشن والنظام .. مما تقتضيه عند بعض شباب اليوم يحدث واحد منهم .. ويجب الا يعتقد البعض ان الهدف من الجوائز المالية ولا غير ذلك كالا فكل هذا متورط وله الحمد بين ايدينا بفضل سياستنا الحكيمة إذ ان هؤلاء المتسابقين جازوا ليشبهوا هواياتهم وليغيروا من نمط العيش الرتيب الذي فرض عليهم بسبب حضارة الامم ولا ريب ان تشريف جلالته الملك المفدى له . بعددنا للمضي فيه فهو القسوة الصنعة لانباء الشعب ولولم يكن له فائدة إلا التقاء القائد بريعتة لكفى .. أيها الجمل الية :

إن هذا اليوم يوم تكريمك وفي عين من يرون أنك عار ملج أجاج فأت من الإصالة العربية والصبر والجلد والذكاء والايثار .. اعطيت ولا تزال تحبلى لا تريد من ذلك جزء ولا شكورا سواء في حياتك أو مماتك .. ومن أسمى الدلائل على عظمتك قوله تعالى (فلا ينظرون الى الا قبل كيف خلقت) في ايها العزيز لك في قلوبنا الى ان يث الله الأرض ومن عليها لا تقول إلا منيناك بهذا اليوم وبارك الله فيك .

خالد محمد الخليفة

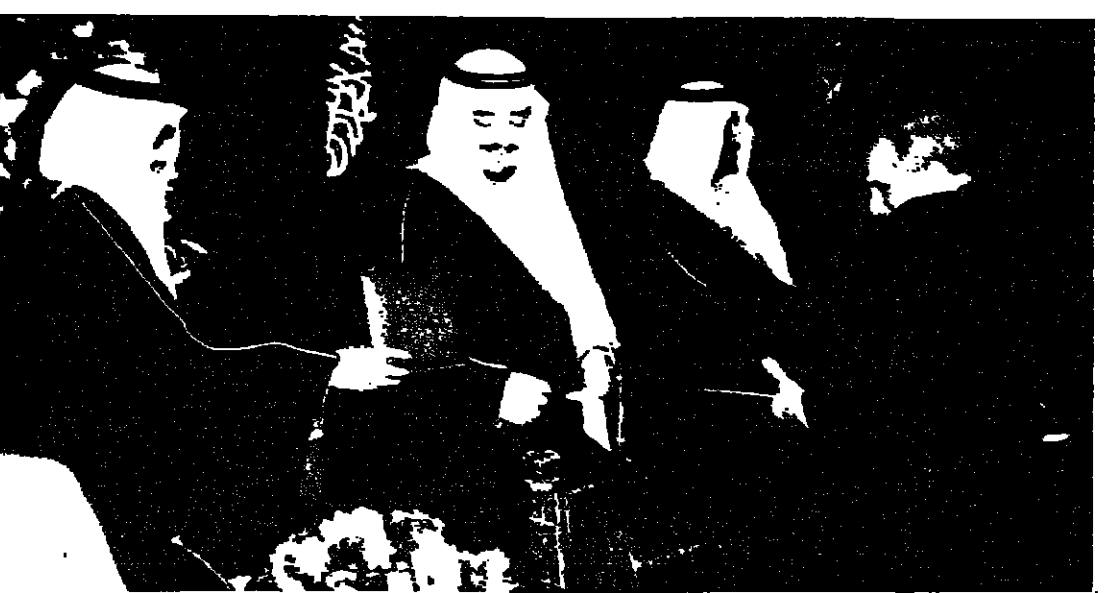
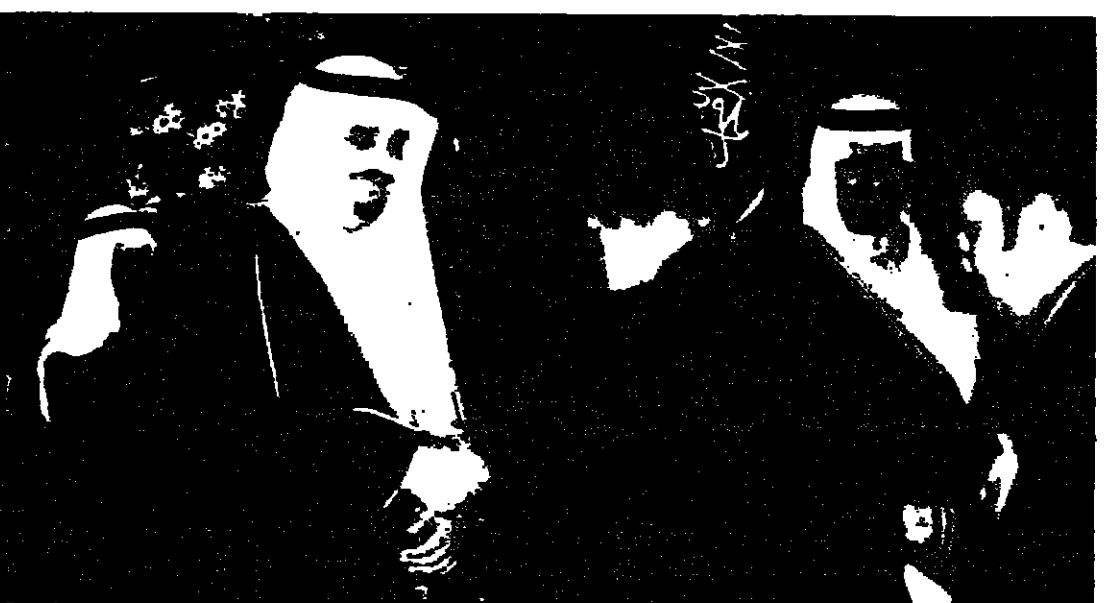
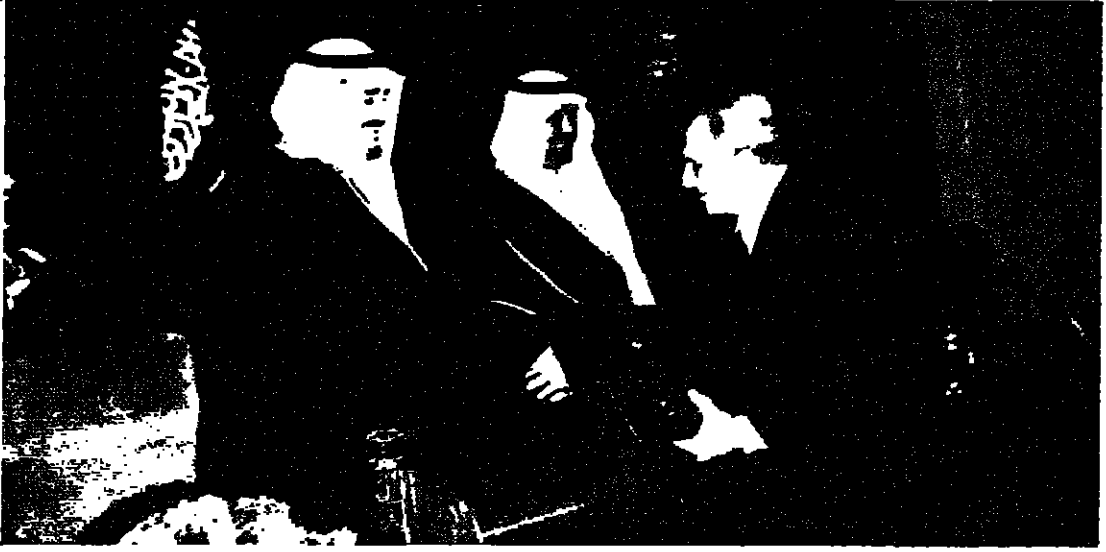
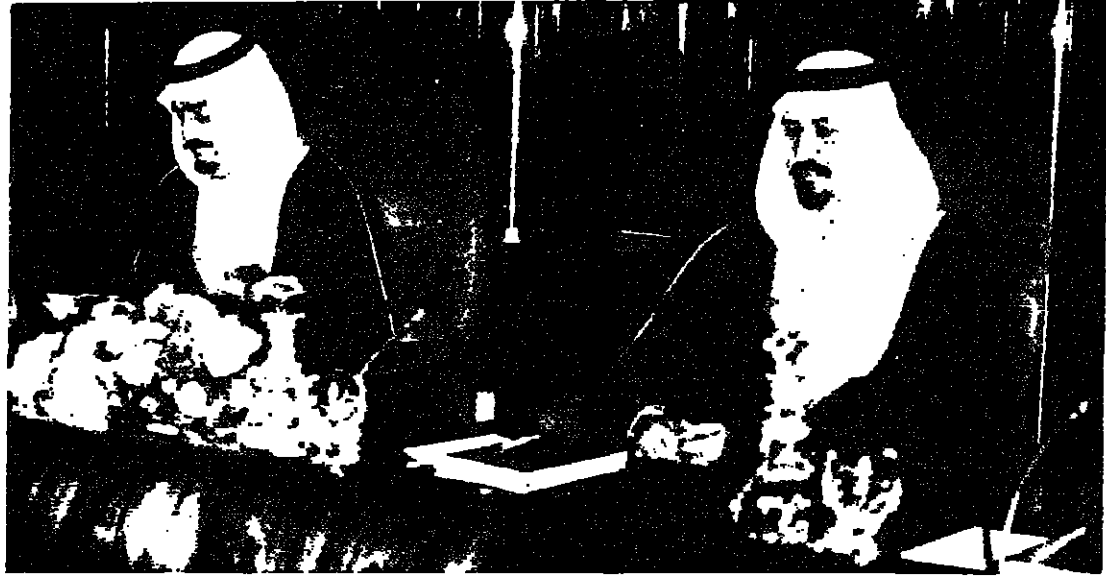
مؤسسة وطنية بادرنا
تطلب من طلبة لخدمة
تحليل التريلات والحسابات
مكتب شهادة
الكفاءة المطلوبة
أو لتأنيث
البراء من مجرد نفسه الكفاءة
أوراقه ل : من ب ٨٤٤٩
وتستمر موعد القاءه

في حاجتنا إلى :
كاتب آلي
يفضل من لديه خبرة في تنفيذ آلك
مفت حرون تصويري ومن تكون لديه
إقامة ثابتة لا تخريب
للمراجعة : د. السيد فريد
عائ هاتك :
٨٣٤٣٤٨٩
٨٣٤٤٨٩٤
الدمام

اختتام أسبوع
الشحيرة بالحنجر
الخرج - عثمان القحطاني : اختتم في الاسبوع الماضي على مسرح متوسط خنين اسبوع الشجرة لهذا العام وذلك بحضور سعادة امير الخرج ومديري الدوائر الحكومية وأولياء أمور الطلبة وكان الحفل قد بدأ بتلاوة آيات من الذكر الحكيم ثم كلمة الاستاذ حمد ناصر المسلم مدير المكتب الفرعي لرعاية الشباب بالخرج قدم بعدها برامج متوسطة حين تشيد للشجرة ثم تفعل سعادة امير الخرج حمود بن نجعان (من الطيبة) . وفهد بن حمود الوسري (من البقع) .

بيع وشراء الأسهم
٨٣٤٤٧١٤
ساعة يومياً وذلك بموجب موافقة وزارة الصناعة
٨٩٤٠٤٠
٨٩٤٠٨٨

جلالة الفهد يكرم العلماء في يومهم



كتب/ عادل زاهر - أحمد العزب :

شعبة الكرم والوفاء والعطاء تلك التي تتسم بها جلائل الأعمال والتي تمثلت في رعاية صاحب الجلالة الملك المفدى يوم أمس حفل توزيع جائزة الملك فيصل العالمية بوصفه الرئيس الأعلى لمؤسسة الملك فيصل الخيرية ولكونه خير من يقدر العلم وأهله ويشجع كل يد بناء تسهم في الخير وتبذل الجهد لخدمة البشرية والإنسانية .

تلك الجائزة التي نالت من حيث قيمتها الأدبية والمعنوية مكانتها العالمية ليس لكونها مساوية تقريباً من حيث قيمتها المادية لجائزة نوبل العالمية ، بل لأن هذه الجائزة تتسم بالحيمة والصدق والأمانة والنزاهة في اختيارها لمن تمنح لهم هذه الجائزة ؛ بصرف النظر عن جنسياتهم ، أو إندماهم . تلك الجائزة ، التي تعد توتيجاً لأهل العلم والمعرفة والفكر ، بكل الوفاء الذي عهدناه في جلالته المغفور له الملك فيصل طيب الله ثراه .

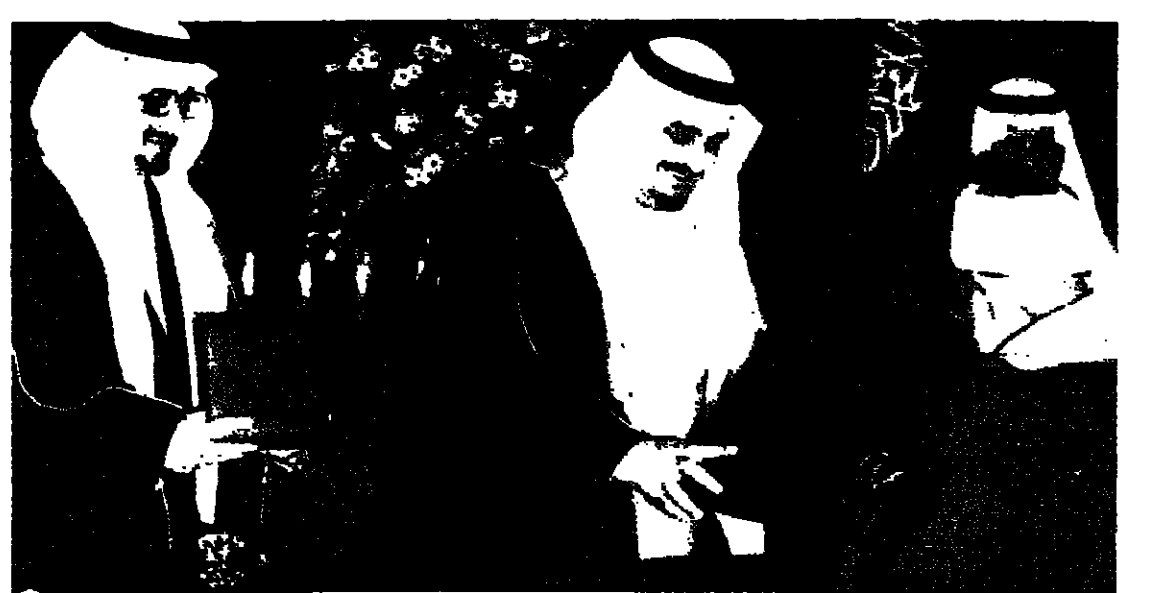
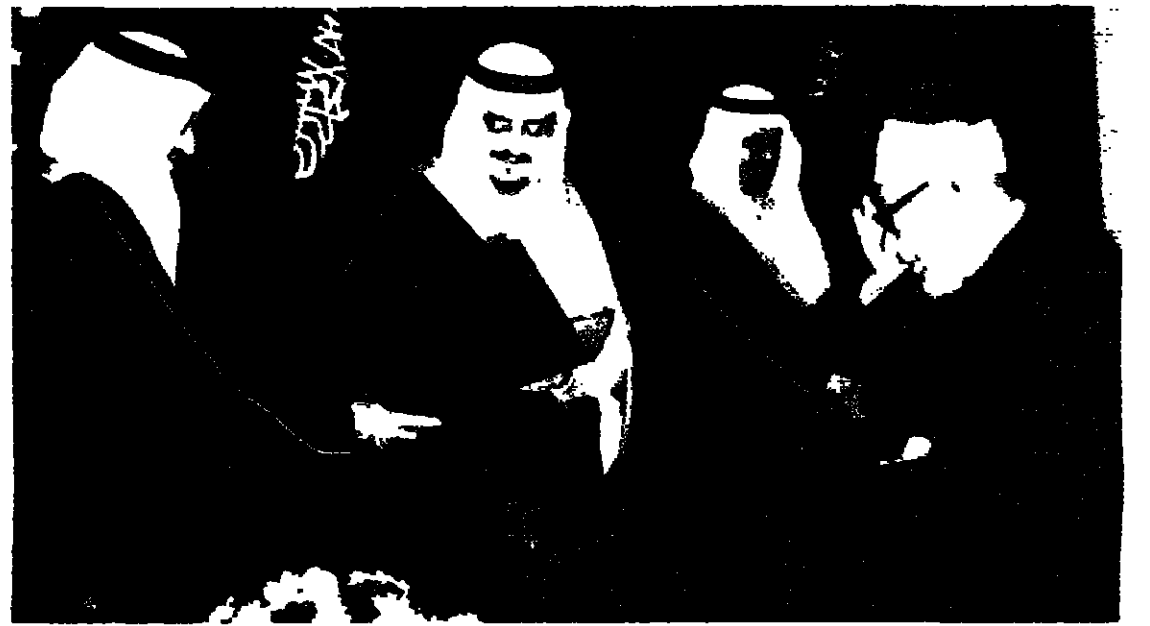
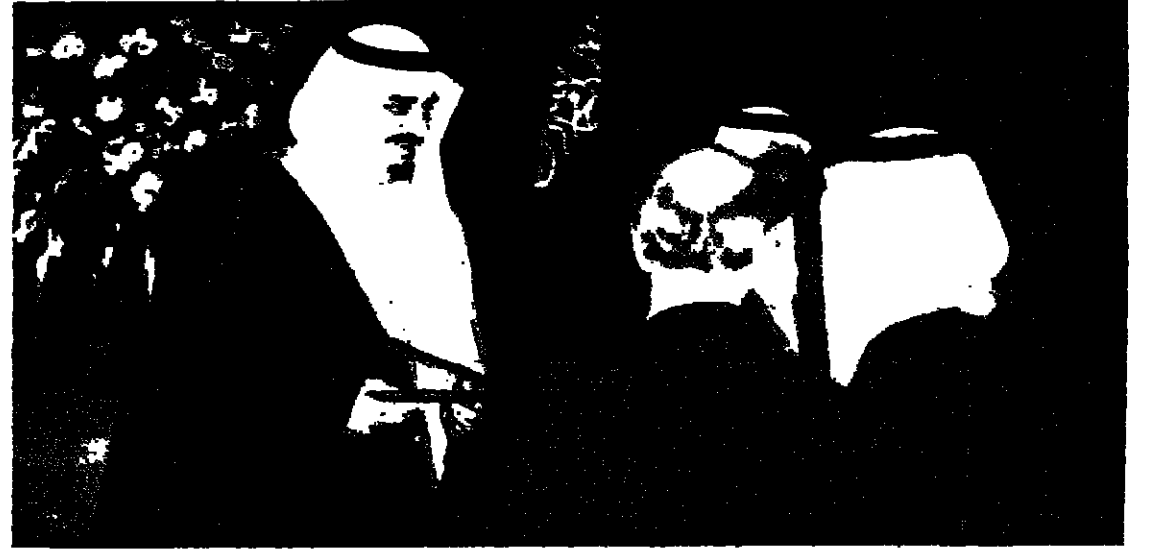
وقد سلك دربه من بعده المغفور له الملك خالد وأتى الفهد المفدى بما عرف عنه من تكريم لأهل العلم وتقدير لهم ليرعى هذا الحفل العظيم .. فهنيئاً للعلماء في يوم تكريمهم بالتشرف بالسلام على جلالته وهنيئاً للعلم بما خلفه له المغفور له الملك فيصل .

ولعل الاهتمام العالمي بهذه الجائزة بدأ واضحا بتشريف جلالته الملك المفدى للحفل وحضور عدد كبير من أصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب المعالي الوزراء وأصحاب الفضيلة العلماء وعدد كبير من الإعلاميين والمراسلين العرب والأجانب وعدد كبير من سفراء الدول العربية والأجنبية .

لقطات من الحفل

- كانت كلمة سمو الأمير تنكو عبدالرحمن مؤثرة ومعبرة وقال : إنها أعظم لحظة في حياتي أن أحضر هذا الاحتفال .
- قدم الشيخ حسين محمد مخلوف الفائز بالجائزة أثناء تقليد صاحب الجلالة الفهد الجائزة له نسخة من المصحف الشريف كهدية من فضيلته لجلالة الملك .. والذي علق في كلمته قائلا : إن السعودية أفضل الدول الإسلامية وأخبرها .
- الدكتور محمد شوقي ضيف الفائز بالجائزة في الأدب العربي أهدى جلالته الملك نسختين من مؤلفاته ونسخة من المصحف الشريف أثناء إستلامه للجائزة .

تصوير : علي العودي



وزراء الصّحة لدول مجلس التعاون
الخليجي يجتمعون في أبوظبي

ويستهدف هذا المعهد تدريب الكوادر العاملة في مجال التقنية بتعليم المشورة الى دول المنطقة عن سياسات وبرامج التغذية وضمان سلامة الأغذية المستوردة والمتداولة في الأسواق من الناحية الصحية وتبادل وتشر المطومات عن الأغذية والاستيراد بين دول المنطقة والخارج وسبع برامج التغذية في المدارس والمستشفيات ومراكز الطفولة والأمومة وأعداد برامج التوعية الغذائية .

أبو ظبي - قرن ١٠ :
يعقد وزراء الصحة في الدول
العربية الخاضعة اجتماعاً في

يفتح أعماله في دبي
 قرر المكتب التنفيذي لاتحاد المهنيين العرب في ختام اجتماعاته بيدي الليلة الماضية رفع توصية للمجلس الأعلى لاتحاد المهنيين العرب في اجتماعه يوم ٢٩ أبريل القادم في العرب باقرار مقترحات لجنة التعليم الهندسي بشأن اعداد دليل الجامعات العربية.

ووزيريات ومؤسسات
 - كما ساعد رئيس دولة الإمارات
 للسفراء الجدد العلاقات بين
 الدول لما فيه صالح الشعوب .
 وقد جرت للسفراء الأكراسم
 التقليدية تقديم أوراق الاعتماد
 حيث عززت الموسيقى السلام
 الوطني لدولة الإمارات العربية
 والذي يُمثلها السفراء .

مسقط - ق ن ١ :
يختر صباح غد الأربعاء متوجها الى
نيروبي السيد يوسف العلوي عبدالله
وزير الدولة للشئون الخارجية
والرافد بلاد الاجتماع وزراء خارجي
دول عدم الانحياز التي تبدأ هناك يوم
بعد غد الخميس .
ويتم خلال هذه الاجتماعات
التحضير لانعقاد القمة لدول عدم
الانحياز التي تبدأ في العاصمة الهندية
يوم الاثنين القادم وسنتر يومين .

الرياض - واس :
 يبدأ في الثامن من شهر جمادي الثانية القائمة بسلسلة عمل المؤتمر العام السابع لوزراء التربية والتعليم والاعراف بدول الخليج العربية ،
 ويبحث المؤتمر الذي يستمر يومين مشروع ميزانية مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية للفترة من ١٤٠٥/١٤٠٤هـ وميزانية جامعة الخليج . ويدررس المؤتمر وثيقة حول توحيد اهداف التعليم والاسس الهامة المتناجس في الدول الاعضاء .

كما يناقش المؤتمر تقريرا لدراسة مكتب التربية العربي حول إنجازات المكتب منذ إنشائه الأساس ويشترك في المؤتمر وزراء التربية والتعليم وأعلام في المملكة وأهمل العراق والبحرين والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة وسلسلة من وسبق في المؤتمر العام للوزراء اجتماعا للمجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي للاعداد للمؤتمر.

وتناقش المجلس خلال اجتماعه الذي يستغرق بمسقط في الخامس والسادس من الشهر المقبل عدد من الموضوعات من بينها استيعاب الكمبيوتر في أعمال المكتب واتساعا جهاز متخصص لتنظيم المناهج والدراسات والمكتب التي قام المكتب بنهائها.

وقد أشاد لوقادانييل بيللاس في
الجمهورية الإيطالية في كلمة القاها
امام الشيخ زايد بالروابط
الوطنية بين دولة الإمارات وإيطاليا
وأكد حرص بلاده على المحافظة على
هذه الروابط وتدعيم التعاون
المشترك مع دولة الإمارات في كافة
المجالات التي حققت المزيد من
التقدم الحضاري والاقتصادي
والذي يتبناه الشعب الإيطالي بكل
تقدير.

وأشاد سوهينا جوتا ماداسا
سفير جمهورية سيرلانكا بعلاقات
الصداقة والتعاون بين البلدين
وحرص بلاده على توثيق التقارب
والتعاون الاقتصادي والسياسي بين
دولة الإمارات وسيرلانكا.

١٩٨٢

تبرع قطري
لمنكوبي زلزال دمبار

صنعاء - واخ :

تسلم الدكتور عبد الكريم
رئيس مجلس الوزراء بالجمهورية
العربية اليمنية رسالة خطية من
الشيخ محمد بن حمد آل ثاني
وزير التربية والتعليم ورئيس اللجنة العليا
القطرية لجمع التبرعات لصالح
مكويي الزلازل بالجمهورية العربية
اليمنية تتضمن شيكا بحميلة
التبرعات.

وقام بتسليم الرسالة السيد
عبد الرحمن بن حمد القطية سفير دولة
قطر لدى صنعاء أثناء استقبال
الدكتور الإيراني هنا له كما تم
خلال المقابلة استعراض العلاقات
الثنائية بين البلدين والمسائل ذات
الاهتمام المشترك وقال السيد القطية
ان تبرعات اخرى عينية سيتم إرسالها
قريبا الى صنعاء لمساعدة متوطني
الزلازل مؤكدا حرص دولة قطر على
الشفافية واليمنى انطلاكا من روابط
العقيدة والعروبة والتاريخ والنصب
المشترك.

المنامة - واخ :

المنامة - واخ :
يتم في المنامة يوم غد الاربعاء
افتتاح مركز الشيخ سلمان النقا
للاطفال وهو اول مركز بحريني
ثقافي للاطفال .

وأعلنت تلك السيدة بهية الجشي
مسؤولة الطفولة بالمجلس الاعلى
للشباب والرياضة والمشرقة على
المركز في تصريح لها امس وقالت ان
المركز بدأ عمله بصفة غير رسمية
وفي شكل تجريبية بدأت من يناير
الماضي وقد اكتمل عدد الاعضاء
المشاركين في المركز .

أبو ظبي - ق ن

أبو ظبي - ق ن 1 :
بدأت هنا قبل ظهر أمس اجتماعات ندوة الدول المانحة التي تنظمها عدم الميمنة الخاصة بدولة الامارات بهدف بحث السبل الكفيلة بتمتد الموارد البشرية في الوطن العربي وشارك في الندوة التي تستمر اعمالها ثلاثة ايام عدم المسؤولين والشركات والمؤسسات البرتولية والمالية والتفقيعية بعدم المجلس التتامن لدول الخليج العربية اضافة الى خبراء متخصصين من الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا وفرنسا والاردن وماليزيا .

—

يعلن عن مغادرة مكة
ثلاثة ايام من تاريخ
الاسم
فيرتاندو الارين

تعلن عن ف. ان استمارة سيطرة تايوتا نقل برقم اللوحة ٩٣٤١١٧ وصاندة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى مؤسسة العيسى تلفون ٨٢٢٩٩٧٠ او مرور الدمام ٢٨/٢٣٩

تعلن عن فقد لوحة سيارة هائلكس موديل ٧٨ رقم اللوحة ٦٥٠٥٦٥٤ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور عسير .

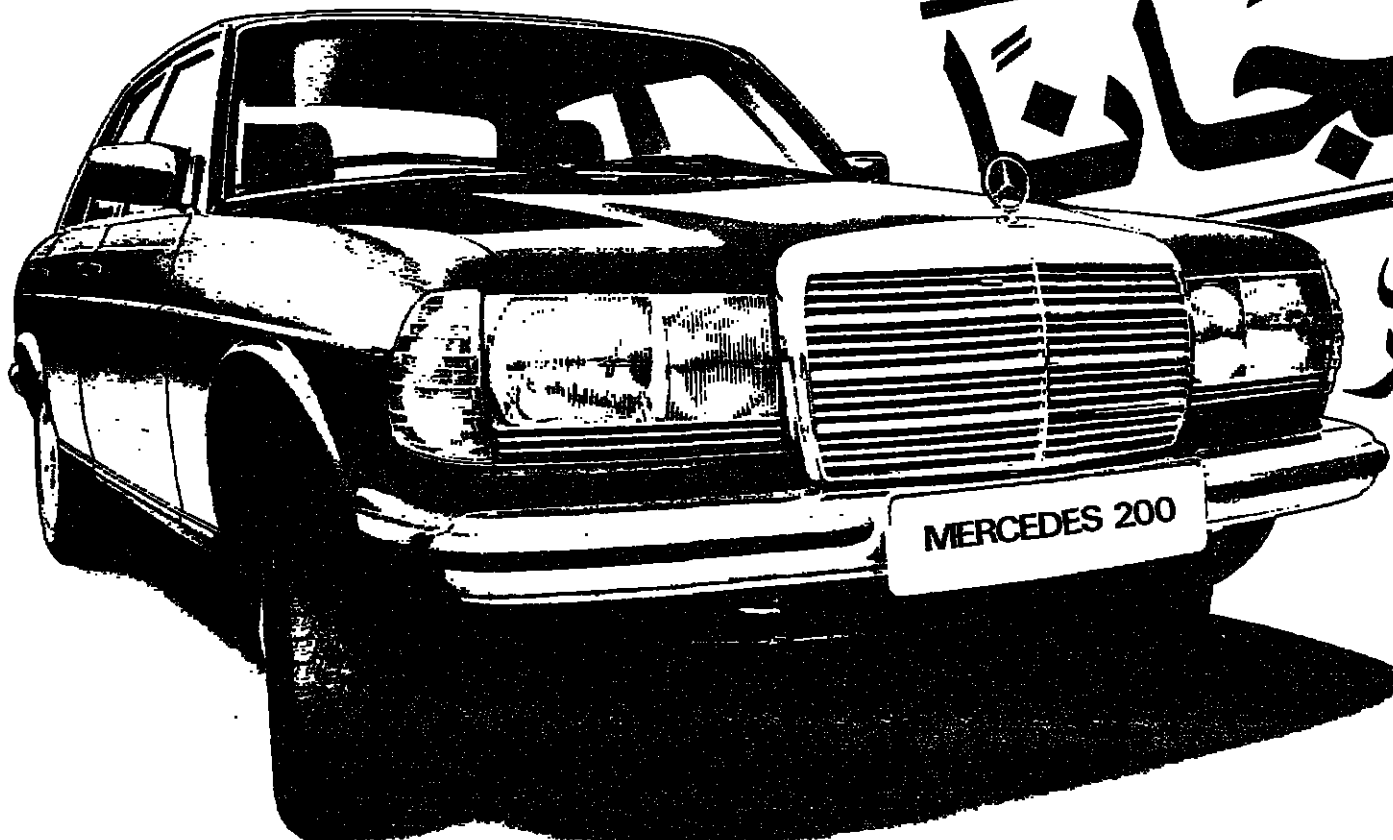
تظن بأن المدعى سيد منور حسين عليا محرم الدين الجنسية
باكستاني ورقم جواز سفره ٨٧٨٨٥٩ ورقم الإقامة ٦/٢١٤٤٢
وسيقادر المملكه على كل من اي حقوق للفقير المذكور من اجله مكتب
المؤسسة خلال اسبوع من تاريخه على الهاتف رقم ٦٧١٥٠٤٧
هذا لن نكون مسؤولين عن اي دعوى على المذكور .

تعلن عن فقد استمارة سيطرة هابلكس موبيل ٨٠ ولوحة رقاقة ٨٩١٣٣٤ نقل للسعودية ومن يعثر عليها الاتصال بالشركة تليفون ٨٥٧٧٦٤٥ ولكم جزيل الشكر .
١/١٢٨٤١

يعلن عن مغادرة مكفوله الموضح اسمه انشاء ومن له حق عليهم مراجعتنا خلال
ثلاثة ايام من تاريخه بمكاتب المؤسسة (رحيمة ت ٦٦٧٠٣٠٤)

الاسم	الجنسية	رقم الجواز	نوع التأشيرة
فريناندو الارين	فلبيني	١٤٧٠١٨٥	خروج نهائي

مَجَانًا
كل شهر



ما عليك إلا أن تسعري
 اية قطعة من المعدات الكهربائية المنزلية التي توزعها شركة الجفالي،
 وعندئذ يمكن أن تفوز بسيارة مرسيدس ٢٠٠٠ موديل ١٩٨٣ مجاناً ...
 أو قد تفوز بواحدة من ٥٥ جائزة جذابة أخرى تقدمها الشركة ...

عليك ان تفعل ما يلي:

- قم بزيارة أقارب محرض من معارض
- شركت الجفالي أو موزعي الشركة.
- إحصل من البائع على قيمة مقابل
- كل قطعة تشتريها.
- اكتب على القيمة البيانات المطلوبة كاملة.
- ضع الجزء الأكبر من التسمية في

موظف فوشركه الجفاليه
وعائلته لاجل حقهم الاشرار

القطع التي تستطيع شرائها من معارض الجفالي هي مكيفات يورك والمعدات الكهربائية المنزلية كلفنا تور و احبس الخ...

الإجماع السنوي السابع لمجالس محافظتي بنك التنمية الإسلامي

اعداد - اسامه مختار

انعقد بمشيئة الله الاجتماع السنوي السابع لمجلس محافظتي البنك الإسلامي للتنمية على مستوى وزراء المالية بالدول الإسلامية الأعضاء بالبنك وعددها ٤٢ دولة وذلك يومي ١٦ و ١٧ من جمادى الأولى ١٤٠٣ هـ (١ و ٢ مارس ١٩٨٣ م) بفندق السلام (ميريديان) بمدينة جدة بالملكة العربية السعودية .

وافتح المؤتمر صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز - أمير منطقة مكة المكرمة بالنيابة في الساعة العاشرة من صباح اسس الثلاثاء ١٦ جمادى الأولى ١٤٠٣ هـ (١ مارس ١٩٨٣ م) .

هذا وقد انعقد الاجتماع السنوي لمجلس محافظتي البنك الإسلامي للتنمية في عام ١٣٩١ هـ (١٩٧١ م) بمكة المكرمة . أما الاجتماع السنوي الثاني فقد انعقد بكمالابور عاصمة ماليزيا عام ١٣٩٨ هـ (١٩٧٩ م) والاجتماع السنوي الثالث في كينيا عاصمة أوغندا عام ١٣٩٩ هـ (١٩٨٠ م) والرابع في مدينة جدة عام ١٤٠٠ هـ (١٩٨١ م) أما الخامس فقد انعقد في الخرطوم عاصمة السودان عام ١٤٠١ هـ (١٩٨٢ م) والسادس في استنبول بتركيا عام ١٤٠٢ هـ (١٩٨٣ م) .

ويستمر مجلس المحافظين في دورته السابعة المنعقدة حاليا في

(ديسمبر ١٩٧٣ م) رغبة منهم في ايجاد مؤسسة مالية إسلامية تكون أداة فعالة من أدوات التضامن الإسلامي مختصة بالتنمية وأنيط بها تحقيق أهداف سامية تمثل في دعم التنمية الاقتصادية والتطور الاجتماعي والمساهمة في موازنة جهود الدول الأعضاء والمجتمعات الإسلامية في الدول غير الأعضاء للتغلب بمستواها المعيشي وذلك انطلاقا من المبادئ والمثل الإسلامية .

رأس المال :

رأس مال البنك المصرح به هو ألفا مليون دينار إسلامي والدينار الإسلامي هو الوحدة الحسابية للبنك ويساوي وحدة من وحدات حقوق السحب الخاصة في صندوق النقد الدولي .

وتقديرًا للإنجازات التي حققها البنك الإسلامي للتنمية خلال الخمس سنوات الأولى في دعم التنمية الاقتصادية والتطور الاجتماعي للسود الإسلامية الأعضاء ، ورغبة في مواصلة البنك مسيرته لتحقيق الأهداف التي انشئ من أجلها لصالح هذه الدول فقد قرر مؤتمر القمة الإسلامي الثالث الذي انعقد بمكة المكرمة عام ١٤٠١ هـ زيادة الاكتتاب في رأسمال البنك الإسلامي للتنمية ليصل رأس المال المكتتب فيه إلى

ب - تمويل المشروعات

مستوى رأس المال المصرح به وهو ألفا مليون دينار إسلامي لتتمتع من تحقيق أهدافه بتوسيع مجالات نشاطه وتنميتها .

وينشاء عليه أصدر مجلس محافظتي البنك في اجتماعه السنوي الخامس بالخرطوم قرارا دعا فيه الدول الأعضاء إلى زيادة اكتتابها في رأس مال البنك ليصل رأس المال المكتتب فيه إلى مستوى رأس مال البنك المصرح به .

واستجابات الدول الأعضاء لهذا القرار وازدادت اكتتابها حتى صار ١٨٢٣ مليون دينار إسلامي (أي نحو ١٩٤٦ مليون دولار أمريكي) بعد أن كان رأس المال المكتتب فيه ٩٧٣ مليون دينار إسلامي في مطلع عام ١٤٠١ هـ وتوالي النول دفع اقتطاعها في هذه الزيادة منذ أول عام ١٤٠٢ هـ .

تتنوع مجالات النشاط التمويلي للبنك الإسلامي للتنمية في الدول الأعضاء فتشمل :

١ - تقديم القروض بدون فوائد لمشروعات البنية الأساسية مثل بناء الطرق وإقامة السدود وتشبيث الموانئ الجوية والبحرية وغير ذلك .

٢ - تمويل المشروعات

الصناعية ، والصناعة الزراعية . على أساس المساهمة في رأس المال مثل تمويل البنك لمصانع النسيج والأسمدة وتكرير النفط إلى غير ذلك .

ج - تمويل المشروعات الصناعية على أساس التاجير مثل تمويل البنك للمعدات الصناعية الثقيلة وبواخر الشحن وتكاليف النفط وعمليات السكك الحديدية إلى غير ذلك .

د - تقديم المساعدة الفنية للدراسات الجيولوجية الاقتصادية والمالية والاجتماعية للمشروعات مثل تمويل دراسات العليات من أجل تصنيعها وتمويل دراسات

هـ - تمويل عمليات التجارة الخارجية لاسيما بين الدول الأعضاء لدعم وتنشيط التبادل التجاري بين الدول الأعضاء مثل تمويل البنك لتصدير الفوسفات من تونس والارز إلى تركيا والقطن من فولتا العليا وصالي إلى تونس .

وإسمدة البوريا من الكويت ، وقطر والمملكة العربية السعودية إلى باكستان وبنجلاديش ، إلى غير ذلك .

عمليات البنك خلال عام ١٤٠٢ هـ (١٩٨٣ م) : وتشاط البنك التمويلي للعام المالي ١٤٠٢ هـ يوضحه بإيجاز البيان التالي .



موجز لعمليات البنك خلال عام ١٤٠٢ هـ (١٩٨٣ م)

نوع التمويل	عدد العمليات	المبلغ الملتزم	دينار إسلامي	دولار أمريكي
١ - تمويل المشروعات :	٩	٥٤	٦١	
تمويل تقديم القروض :	٨	٢٩	٣٢	
تمويل عن طريق المساهمة رأس المال :	١٣	١٠٥	١١٩	
تمويل عن طريق التاجير :	٨	٤٠	٥	
ب - المساعدة الفنية :	٣١	٣٩٧	٤٤٥	
ج - تمويل التجارة الخارجية :	٦٩	٥٩٠	٦٦١	
المجموع				

وقد اتسع نطاق عمليات البنك خلال عام ١٤٠٢ هـ (١٩٨٣ م) من حيث عدد العمليات والمبالغ الملتزمة لتمويلها إذ ارتفع عدد العمليات من ٦١ عملية في السنة المالية ١٤٠١ هـ إلى ٦٩ عملية في السنة المالية ١٤٠٢ هـ .

دولار أمريكي تقريبا) في عام ١٤٠٢ هـ .

نشاط البنك التمويلي منذ عام ١٣٩٦ هـ حتى نهاية ربيع الثاني عام ١٤٠٣ هـ (١٢ فبراير عام ١٩٨٣ م) :

مجموع المبالغ الملتزمة للعمليات أي المشتريات والمساعدة الفنية والتجارة الخارجية منذ عام ١٣٩٦ هـ حتى نهاية ربيع الثاني عام ١٤٠٢ هـ (١٢ فبراير ١٩٨٣ م) يصل إلى ٢٤٢٣ مليون دينار إسلامي ، أي نحو ٢٩٥٥ مليون دولار أمريكي ومجموع العمليات ٣٠١ .

ونشاط البنك الإسلامي للتنمية لا يقتصر على الدول الأعضاء بل يسعى البنك أيضا إلى إيجاد نوع من التضامن مع المجتمعات الإسلامية في الدول غير الأعضاء إذ يقوم البنك من حساب المعونة الخاصة بتمويل عدد من المشروعات لاسيما في مجال التعليم والصحة في عدد من المجتمعات الإسلامية خارج نطاق الدول الأعضاء .

المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب :

لقد باشر المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب الذي أنشاه البنك الإسلامي للتنمية بمقره بجدة نشاطه في عام ١٤٠٢ هـ وتتم اعداد برنامج خاص للبحوث التي سيقوم بها المعهد بالتعاون مع متخصصين في عدد من المعاهد والجامعات في الدول الأعضاء .

كما سيبدأ المعهد خلال عام ١٤٠٣ هـ تنظيم عدد من الدورات للموظفين الحكوميين العاملين في مجال التنمية في مختلف قطاعاتها بالدول الأعضاء وستكون أول دورة من هذه الدورات في موضوع تنمية ممتلكات الارواق .

واش ولي التوفيق

أسعار العملات

العملة	شيك	نقد
جنيه مصري	٣,١٠	٣,١٧
جنيه سوداني	٢,٦٨,٧٦	٢,٣٠
دينار يمني جنوبي	١,٠٠	٩,٨
دينار أردني	٩,٦٦,٦٥	٩,٧٥
دينار كويتي	١١,٧٩,٨١	١١,٨١
دينار بحريني	٩,١٤,٦٦	٩,١٥
دينار قطري	٥,٤٩,٥٣	٥,٠٠
دينار عراقي	٥,٦٠	٥,٦٠
ليرة لبنانية	٨٥,٣٧	٨٥,٧٠
ليرة سورية	٦١,٤٥	٦٠,٩٠
درهم إماراتي	٩٣,٦٦,٤٢	٩٣,٧٠
درهم مغربي	٥٤,٠٥	٥٣,٠٠
ريال قطري	٩٤,٥١	٩٤,٥٠
ريال عماني	٩,٩٥,٦٧	٩,٩٥
ريال يمني شمالي	٧٥,٠١	٧٥,٠٠
جنيه استرليني	٥,٢٥,٣٠	٥,٢٨
دولار أمريكي	٣,٤٤	٣,٤٤,٥٠
دولار كندي	٢,٨١,٠٦	٢,٨١
روبية هندية	٢٤,٥٨	٣٦,٠٠
روبية باكستانية	٢٦,٩١	٢٨,٣٠
روبية بنغلاديشي	١٤,٠٩	١٤,١٠
روبية سريلانكية	١٥,١٠	١٥,١٠
مارك ألماني	١,٤٢,٤٦	١,٤٢,٧٠
جولدر هولندي	١,٢٩,٠٥	١,٢٩,٣٠
دولار دانماركي	٤٠,١٢	٤٠,٠٠
فرنك فرنسي	٥٠,٣١	٥٠,٠٠
فرنك بلجيكي	٧٢,٧٤	٧٢,٧٥
فرنك سويسري	١,٦٩,٣١	١,٦٩,٦٠
كرون سويدي	٤٦,٤٦	٤٦,٥٠
كرون نرويجي	٤٨,٣٧	٤٨,٤٠
دراخمة يونانية	٤١,٤٦	٣٨
ليرة إيطالية	٢,٤٦,٧٩	٢,٥٢
ين ياباني	١٤,٦٥	١٤,٧٠
بيسو فلبيني	٣٦,٥٢	٣٦,٦٠
دولار سنغافوري	١,٦٦,٨٤	١,٦٧
بيزيتا اسباني	٢٦,٤٨	٢٦,٥٠
شان تسماني	٢٠,٣٤	٢٠,٥٠
شان كندي	٣٦,٩٠	٣٦,٩٠
يات تايلاندي	١٥,٠٣	١٥,٠٥

* الأسعار بعاليه مقدمة من الشركة السعودية للاسماك بالدمام والخبر ..

اسعار الخضار

اسم الصنف	سعر بالجملة	سعر بالكيلو
بأغلة	٦	ريال
خشاخ	١٢	ريال
هامور فيلتي	٤٥	ريال
شعري فيلتي	٣٠	ريال
حمراء فيلتي	٣٥	ريال
سبيطي فيلتي	٢٠	ريال
أنواع غير منظمة	١٢	ريال
طماطم صندوق تفاحي	٢٠	٥
طماطم صندوق كرتون مصري	١٧	٥
كوسة صندوق تفاحي	٤٥	٦
ملفوف صندوق قصص	١٨	٤
زهرة صندوق قصص	٣٠	٤
فلفل يار صندوق جمع	٣٠	٧
فلفل حار صندوق جمع	٣٢	٩
بالتجان مدعل	٢٩	٤
جزر صندوق تفاحي	١٨	٣
خس صندوق قصص	٣٠	٥
خيار صندوق تفاحي	٨٥	١٠
فاصوليا صندوق وسط	٣٠	٩
بامية هندی سلة	٦٥	١٠
فلفل حار هندی	٦٥	١٠
بصل تركي وهندي	١٣	٤
بطاطا كرتون مدعل	٣٥	٥
طماطم بلدي	٦	٦
كوسة بلدي	٨	٨
جزر بلدي	٦	٦

اسعار الفاكهة

اسم الصنف	سعر بالجملة	سعر بالكيلو
تفاح امريكي احمر	٧٢	٥
تفاح فرنسي احمد دويل	٦٠	٤
تفاح ابيض ايطالي	٦٠	٤
موز كرتون	٢٨	٤
برتقال مصري	٣٣	٤
ليمون مصري	٣٧	٥
ليمون مغربي	٣٠	٤
برتقال مغربي	٣٠	٤
كمثرى استرالي	٤٣	٦
عنب شيك	٤٠	١٠
خوخ احمر افريقي كرتون	٣٨	١٠
عنب اسود افريقي كرتون	٣٨	١٠
كمثرى افريقي كرتون	٣٠	٧
برتقال ابوصرة كرتون	٤٤	٥
برتقال شموطي كرتون	٣٥	٣
برتقال ابوصرة كرتون	٣٣	٤
برتقال صندوق بحري	٢٩	٣
كمثرى صندوق شرحة	٩	٣
جريب فروت صندوق كرتون	٤٠	٤
عنب حلواني صندوق شرحة	٥٠	١٠
تفاح قصه	١٢	٣
حبيب ٢ كوم	٢٤	٢٤

اسعار الذهب

ريال	٤٧٢٠٠	الكيلو
ريال	١٤٧٠	الاونصة
ريال	٥٥١٠	السبيكة « ١٠ توله »

اسعار الاسماك

النوع	سعر الكيلو
الريبان غير منطف	٣٠ ريال
ريبان منطف	٥٠ ريال
كتعد	٢١ ريال
هامور	٢٠ ريال
شعري	١٤ ريال
حمام	١٥ ريال
صافي	١٧ ريال
حمراء	١٢ ريال
سكن	١٧ ريال
عقام	١٥ ريال
سبيطي	٨ ريال
الريبان	١٨ ريال
	١٧ ريال

...وكان الشمار على اغصانها

شراجات توشيبا توفر لك جميع المزايا التي تبحث عنها:

- نظام تبريد للتبريد المباشر .
- حاجزة تجفيد تزيد مساحتها على مساحة غيرها بنسبة ٤٠ ٪ .
- سرعة تبريد تزيد على سرعة الشراجات الأخرى بشاوشة اضعاف .
- درجة فائقة من المحافظة على نكهة الاطعمة .
- مكان الطعام قد طيح لتؤه .
- اقتصاد في استهلاك الطاقة .

(ضبط الى ذلك تشكيلة واسعة من الألوان الجذابة، بما فيها ابي غامق (لون القهوة) ولون ذهبي جديد .

توشيبا
TOSHIBA

الشركة الوحيدة المتخصصة في تصدير أجهزة التبريد والتجميد في المنطقة العربية

الموزعون الرسميون في المنطقة العربية السعودية

توشيبا... تعطيك حتى ترضيك .

رؤية علمية

ضائع زاده الخيال

الإنسان في هذا العصر المادي الشديد التعقيد أصبح يرثي له ، فبالرغم مما انتحته الحضارة الحديثة من وسائل ولجهزة لراحة الإنسان إلا أن الإنسان كثيرا ما يسيء إستعمال هذه الوسائل وتلك الأجهزة ، ومما لا شك فيه أن البحث عن المتعة الدنيوية الرخيصة وانهايار الوازع الديني والخلقي ، وفقد القيم والمبادئ النبيلة ، كل ذلك كان السبب في إحساس سكان العالم هذه الأيام بفقد الذات والضياع والحيرة .

وبدلا من أن يكون الحل الامثل للتعلم على هذه المشاكل مواجهة ومحاولة معرفة أسبابها والعمل على تلافيها ، نجد للأسف معظم الشباب - وهم رجال المستقبل - يلجأون إلى الإبتعاد عن الحلول الممكنة أو المتاحة ، ويفضلون السفر في رحلة الخيال التي لن تكون نتيجتها الحتمية غير الفشل وخيبة الأمل وضياح جيل من أجيال البشرية في وقت تقتصر فيه بما أحرزها الإنسان من إنجازات وإنجازات علمية في مجال الفضاء والذرة !!

وأنا - في حبيتي هذا - لا أخص شباب أمة بعينها ، ولكنني أتحدث عن الاتجاه السائد في معظم دول العالم ، خاصة دول أوروبا وأمريكا وجنوب شرقي آسيا ، حيث فقدت مبادئ وقيم الاجداد ، وحل محلها كثير من المفاهيم الثقافية التي إعتقها الكثيرون ، وبيارها الملاحدة والصهيانية !!

ولعل اللغز الذي يحير الابواب هو كيف يميل الشباب وبعض الشيوخ والفتيات في كثير من دول العالم الآن إلى المخدرات كحل للهروب من واقعهم ، مع علمهم مقدما أن اللجوء إلى الضياح لن ينتج عنه غير مزيد من الضياح والالام !!

ومن أشهر المخدرات التي ازدهرت تجارتها في كثير من الامكن الموبوءة بالعالم تجارة اقراص الهلوسة وكان الإنسان لن يحل مشكلته مع المجتمع إلا باللجوء إلى قوة الخيال الوهمية ، ومما يؤسف له أن بعض العلماء يستغلون قدراتهم العلمية في تطوير المخدرات وفي تحضير انواع جديدة منها ، كما هي الحال في مركب الليزجيد (LSD) الذي يستخدم في صناعة اقراص الهلوسة .

والليزجيد أو LSD كما يطلق عليه إختصارا للأسم اللاتني لمادة *Lyserg Saure Diethylamid* وهي مركب تخليقي ، أو بعبارة أدق نصف تخليقي فهو لا يوجد في أي مادة طبيعية ولكن الكيميائيين يصنعونه ابتداء من حامض الليزجيك الذي يوجد في دابر الشيلم .

وللقيام برحلة « في عالم الخيال » يستعمل المرء من ١٠٠ إلى ٢٥٠ ميكروجراما من مادة LSD .

ومن الجدير بالذكر أن الميكروجرام الواحد يعادل جزءا من مليون جزء من الجرام . وتتخذ مادة الليزجيد إما مخلوطة بمواد أخرى على هيئة اقراص ، أو على شكل محلول مخفف .

ويحدث إبلاع الليزجيد تغييرا في المزاج ، وتشوهرها في مفهوم الزمن وفي التراكات البصرية والسمعية وتتأثر الشخص ظاهرا فقدان الشعور بالخصوصية وفقدان الاحساس بالواقع بالإضافة إلى الهلوسات السمعية والبصرية .

إنها مسألة يتردى إليها الشباب حين يضع عقله الذي يميزه عن الحيوانات ، والذي كرمه الله به ، وجعله من نعمه الكبرى التي أتم على بها .

ومن الطريف ، بل من المزعج أن المسافرين في رحلة الخيال هذه لا يستطيع السيطرة على نفسه ولا على آثار الليزجيد ، وليس في إمكانه تحملها ، ويحاول جاهدا أن يتخلص منها ، لكن بيلا جدوى .

كما يتولد لدى متعاطي الليزجيد إنبطاع وهمي أن ثمة شخص ما يريد أن يسجنه أو يبيهن على عقله ولقد قام الباحثون بإجراء بعض تجاربهم على الحيوانات لدراسة تأثير مركب الليزجيد عليها ، وحتى يتمكن أن يجنوا من خلال ذلك حلا لمشكلة الممنين ، ومن هذه التجارب ما قام بإجراءها ريتشارد بلوم مدير مشروع علم الصبيلة النفسية بجامعة ستانفورد بكاليفورنيا حيث أعطى عقار الليزجيد لبعض الحيوانات ودرس تأثيره عليها وعلى سلوكها ، فوجد أن القطة تكشر عن أنيابها في مواجهة الفأر الذي يواجها ، ولكنها في حقيقة الامر مرتاعة من هذا المخلوق الضعيف ، ولذلك فهي تسعى إلى الانزواء في أحد الأركان ، كما وجد أن هذا العقار يصيب القرد بالنعز ، ويجعل سمك الشبوط يسبح قرب السطح بدلا من أن يسبح - كعادته - بالقرب من القيعان ، أما الفئران فتفقد قدرتها على خفة الحركة ، وتصبح عاجزة عن التصرف ، بل أن المنكوبت يقع في كثير من الأخطاء عندما يقوم بنسج بيته .

إنها لمسألة حقا ، أن يستغل العلم في غير موضعه ، وأن يهوب الإنسان من واقع له لسافر في رحلة الإلم والضياح التي لا يكون زاده فيها إلا الخيال ، اعني المخدرات !!

مهندس : محمد عبدالقادر الفقي



اشترى في السابق لان الموظف الاداري همما يكن كحاصل لشهادة من الشهادات فهو في حاجة إلى توجيه .. وتدريب .. ومتابعة ..

ومن هنا كان لا بد أن نشير - بان ادارات تعليم البنات - كبقية الإدارات .. إلا أن عملها حساس لارتباطها بالعمالة وأعمال المدرسات .. والأمانة .. والضمير .. من أهم المميزات المطلوبة لتنفيذ مثل هذه الأعمال حتى يمكن أن يكون هناك عوامل مختار نوع الإدارة والأساليب الإدارية التي تترجم هذه الأهداف لتحقيق الخطط التعليمية ..

ويوجد اليوم حمولة طيبة معتمدة من الطرائق والأساليب الإدارية منها أسلوب تحليل النظم وطريقة بحث العمليات وغيرها إلى جانب الأساليب العلمية المتطورة في جمع البيانات والمعلومات ومعالجتها إحصائيا وتخزينها واسترجاعها واستخدامها وغيرها من النظم المتقدمة للمعلومات التي تمثل ميالكا انتاج التكنولوجيا الحديثة هذا إلى جانب التطور في المفاهيم والأسس والنظريات الإدارية العصرية .

وفي إطار هذا التقدم في علم الإدارة يصبح المطلب الأساسي لكل مجتمع هو إعداد القادة الإداريين في شتى المجالات ومنها التعليم ، فالقادة الإداريون هم الذين يحددون شكل التعليم ونظامه ويهيئون هذا النظام حيوية ومرونة ليتكيف مع مختلف الظروف .

والواقع أن الإدارة مسؤولية .. وعمل .. واتجاه أساسية الأداء الجيد والتجديد .. والبحث عن الجديد .. ودراسة المتطلبات والحاجة للنوعية التي تعي دورها يعقق ومسؤولية كما

وقفة شاعر !!

شبهى إذا صدق الزمان وأهله والشعر وعدا ، وتقلب نيبا ، وأصبح كل هذا القرب بدأ وسلمت أنت ، فما لقيت على المدى خطما ، وصدا ، أقبلت نحرك فوق أعناق الدهور أجز بردا ، مالمصر ، مالمصوان ، يوم يشيد الشعراء مجدا .

ورقة من الورد :

كل ما تعطيه الأرض تسترده الأرض !!

أنهم يتناولون الإفطار على المكاتب!

بقلم :

زكريا يحيى لال

قسم شئون الموظفين ظل يبحث عن شخص كفه لإدارته ولا تعلم حتى تاريخ هذه الكتابة هل وصل المدير المسؤول لم لا .. لأن بعض العاملين في القسم لجهل من أن يعمل في هذا القسم بالعمل الذي يؤهيه إضافة إلى تأخر معاملات المراجعات من العاملين دون عنر وبلا وعي ..

قسم آخر من العاملين يشغل نفسه بقراءة الصحف والمجلات .. أو تناول سيجارة حتى يريح خاطره مع فتجان من الشاي ثم يرد عليك وكأنه - كاتب زملته ..

في الحقيقة بالرغم من الملاحظات والسلبيات الأولى للعاملين في إدارة التعليم إلا أن هذا لا يربط مباشرة بأنه لا وجود للإيجابيات .. بل العكس فهناك عدد من الموظفين العاملين في صمت .. وتقدير .. وجدية .. إلا أن كثرة السلبيات تنعكس على الإيجابيات المنوطة .. ولذا إن نديي التقدير والتحية للذين يعملون خلف الكواليس بهمة ونشاط وضمير وهذا يعود للأساسيات التي كونت هؤلاء الأشخاص من ذوي الكفاءة .. وأن كنت أتذكر لخدمهم فهو المثل الطيب الأستاذ سعد السعدي مدير شؤون الامتحانات وغيره ممن لا أتذكر أسماعهم في إخلاصهم وتقديرهم ومراعاتهم للحقوق وإداء الواجبات ..

وكم نود أن نشاهد الآخرين بنفس الصورة .. والخلق .. والعلم .. ومراحل من الوعي والبراك والايان .. وما تفعلوا من خير فإن الله به عليم ..

صورة مصيرة !!

● أن العصر الذي نعيش فيه أطلق عليه العديد من السعيات ، فمن عصر اكتشاف الفضاء ، إلى عصر الكمبيوتر إلى عصر التغير السريع ، ولعل من الانصاف أن نسمي هذا العصر : عصر الإدارة العلمية ، فمما نشأوا اكتشاف أو اختراع أو خدمة انتاجية أو تعليمية لا يكون من ورائها الإدارة تفقها وتخرجها إلى حيز الوجود ، فالإدارة هي المسئولة عن النجاح أو الاخفاق التي تصافه مؤسسة من المؤسسات أو وزارة من الوزارات أو مجتمع من المجتمعات . ولها اليد الطولى في تقرير الأمور وتصريف شؤون الحياة وتحقيق الأهداف التي يطمح أي مجتمع في الوصول إليها ..

ولقد أثقت الدول النامية أن أول مقومات التقدم التي تسبق السعي إلى التصنيع وتطوير الزراعة والتعليم وغيرها من المجالات هي توفير نوع من الإدارة القادرة على جعل مثل هذه الأهداف

بعض ما تحتاج إليه معاملته .. أو بالصحيح معاملة مهاتنا ولخواتنا من العائلات في التعليم .. وكما تزداد حيرته عندما يحين وقت صلاة الظهر لأنه لن يجد الموظف وبالتالي لن يجد وسيلة لإكمال إجراءاته من قبل الموظف المختص بعد الصلاة لأن البعض منهم ينهي دوامه بعد الصلاة إما بالخروج من العمل أو الزئيرة مع زملائه حتى ما ينسبه من الوقت .. وبأسواق يوم المراجع لو تكلم أو مارس بعض الكلمات مع الموظف المختص لأن الأخير سوف يزداد إمتعاضا وكبرياء في التعامل .. والتأخير .. وكأنك تطلبه صدقة أو معروفا .. أو عملا خاصا يقضيه لك ..

● وثمة صورة أخرى أضعها أمام إظار الرئيس العام لرئاسة تعليم البنات الشيخ راشد بن خنين موضعنا بأن تعليم البنات بالعاصمة المقدسة يعاني أكثر من فقرته من الضياح :

● في التسبب الإداري وعدم الانضباط

● وضعف بعض الأقسام العاملة

● وعدم توفر الكفاءات والاهمال .. الخ ..

● الواقع أن أسلوب « الزيارات المفلسة » جميل ومحمود لاعتبارات منها :

● الوقوف على أداء العاملين ..

● معرفة ما تم من إنجازات

● تلمس صفة التعامل مع الجمهور

● وبالنسبة لإدارة تعليم البنات في عدم ضياح حقوق العاملات المدرسات ..

● إن وضع إدارة تعليم البنات بالعاصمة المقدسة يحتاج إلى « تنقية » و « تصفية » من بعض العاملين الذين لا يعرفون معنى التقدير

● قبل سمعهم بتخصيص « ساعة معينة » من الدوام الرسمي لتناول الإفطار داخل الغرف .. وعلى المكاتب وأمام الرسمية ؟

● بعض « المتعاقدين » أصبحوا لا يبالون من التأخير أو تناول الوجبات الخفيفة بين كل وقت وآخر وحتى أسماء المراجعين ..

● لدينا كثرة تشاهد أوراق الصحف - قد افترشت المكاتب ووضع عليها ما لذ وطاب من « الفول - والكبد - والشرية » وغيرها من المكولات .. واللبان .. وكأن في زيارة لأحد المطاعم أو المقاهي الشعبية .. وقد أصبحت في ظرف دقائق مكاتب الإدارة كافتريا لتناول الموظفين والشاي والسنتويتشات ..

● وتلمس العجب حتى من الفرائين - المستخدمين - أثناء البحث عن أدهم ليحمل أوراقا سرية لا يستطيع الرجوع حملها فاما تلقاه خارج العمل .. أو متواجدا في أحد المكاتب وقد غلبه النوم .. أو في مشاجرات مع بعض الموظفين أو يستلقي على أحد مقاعد الموظفين الغائبين بالقبيلة ..

● أثناء غياب المدير المسؤول .. أو تأخره .. أو انصرافه في وقت مكر تجد نفسك مصدوما من الواقع المرير لأن البعض الآخر سوف يفعل نفس الشيء من الموظفين - وكانهم يتبعون مثل القائل : « إن غاب القبط لعب يا فل .. »

□ لا شك في أن أي عمل جيد يستمر تقبله بتقدير بالغ بمرور الأيام والسنين .. وإن أي عمل يؤديه الفرد الإنسان يجب أن يتقن فيه الأداء .. وتسوده المرونة بعيدا عن التأخير .. والالتكالية واللامبالاة .. وعدم الحرص ..

إلا أن بعض « الأفراد » في عالم اليوم ازداد اهتمامه بالمظاهر .. وحب الظهور .. وعدم الإخلاص في أداء عمله الذي يرتق منه .. وكثيرا من المشاهد تفكر يوما أثناء مراجعة المصالح الحكومية فتري العجب قبل إنهاء معاملة .. أو تخلص مهمة ..

ولكم نامل ألا تتزعزع صور الإيمان الخالصة من قلوب العاملين خاصة وأن إيماننا بالعقيدة الإسلامية يدعونا إلى النبل .. والظهر .. والعفة .. والصدق .. وأداء الواجبات بأمانة وإخلاص ..

الأضواء على بعض الإدارات التي يسودها .. ومازال يسودها نوع من تلك السلبيات في :

● عدم الرقابة والمتابعة

● سوء الحرص

● تأخير مصالح وأعمال المراجعين

● فقدان الأصالة

● تراخي الأمانة

● ضياح الضمير .. وما أكثر تلك العناصر التي يمثلها هذا الجانب من العيب الإنساني .. وما قسى درجات الإحباط التي تواجه أغلبية المراجعين ..

● إن الأمثلة كثيرة .. والنماذج السلبية قد غمرها فيض من سوء التعامل .. وحدة من الضياح الذي أدى إلى عدم احترام حقوق الآخرين .. وهذا يتطلب « المتابعة » و « الرقابة » الإدارية المستمرة في أداء عملها بجميع الوزارات .. والإدارات والمصالح التي تمثل الجنتين بحزم من غير ضعف ، ولين في غير عنف وخوف من الله سبحانه وتعالى حتى تصل إلى القدوة الصالحة الأمانة ، والعمل المطلوب إنجازها .

نماذج من الواقع

● وكاساس لتوضيح أهمية هذا اللقاء يسرنا أن نتابع إجراءات

مؤسسة سالم اليامي

تعلن عن فقد دفتر إقامة مكفولها فيلسيفو مونس فلبيني الجنسية رقم ٢٠٤٠٤ صادر من الخبر تاريخ ١٤٠١/١٢/٢٠ المؤسسة ٨٦٤٣٨٤ أو تسليمها إلى جوازات الخبر . ٥١٢٨٤٦

مؤسسة رضايات التجارية

تعلن عن فقدان لوحة سيارة تويوتا كريسيدا موديل ٨٣ رقم ٢٠٤٥٢٩ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يتصل بـ ٨٦٤٣٨٤ أو تسليمها إلى مرور القمام أو الاتصال ٨٥٧٢٨٤٤ الخبر . ٥١٢٨٤٦

مؤسسة العواد للتجارة والمقاولات بالتقنية

تعلن عن فقد جواز السفر رقم ٦٢٧٢٣٥ باسم مكفولها السيد رياض احمد لبن محمد باكستاني الجنسية صادرة من كراتشي فالرجاء ممن يعثر عليه تسليمه للمؤسسة تليفون رقم ٨٩٤٩٥١٨ بالنبقة ٥١٢٨٤٦

مصنع الدبل للاخشاب

يعلن عن فقدان لوحة سيارة نيسان كوبال نقل رقم ٧٠٢٧٦٤ نقل السعودية صادرة من الدمام الرجاء ممن يجدها يسلمها إلى مصنع الدبل خلف تايوتا وله جزييل الشكر ٥١٢٨٤٦

المؤسسة السعودية للتمويل والتعهدات

تعلن عن فقدان لوحات لسياراتها التالية :
١ - لوحة سيارة مازدا موديل ٨٢ رقم ٣٠٩٤٢٨٨ صادر من النمام
٢ - لوحة سيارة اسوزوبك موديل ٨٢ رقم ٧١١٤٩٠ صادر من الدمام
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الدمام أو الاتصال ٨٦٤٤٣٢٢ الخبر ٥١٢٨٤٤

شركة ديمورو الشويعر

تعلن عن فقد لوحات السيارات الآتية ومصدرها مرور الشرقية :

١ - سيارة شفروليت بك م ٨١ رقم اللوحة ٧٠٢٢١٧٠
٢ - سيارة مرسيدس شلاس سكس م ٧٩ رقم اللوحة ٧٠٥١٧٩٨

٣ - سيارة قلاب مرسيدس م ٧٥ رقم اللوحة ٧٠٩٦٧٦٢
٤ - سيارة مرسيدس سكس م ٧٥ رقم اللوحة ٧٠٦٠٠٥١
٥ - سيارة تراكتور كنورث م ٧٥ رقم اللوحة ١٨١٨٥
٦ - سيارة تراكتور كنورث م ٧٥ رقم اللوحة ١٨١٩٢
٧ - سيارة تراكتور كنورث م ٧٥ رقم اللوحة ١٨١٧٩
٨ - سيارة بك شفر م ٧٥ رقم اللوحة ١٢٠٣٦٣

يرجى ممن يعثر عليها يسلمها مشكورا إلى مرور الدمام أو الاتصال بالشركة ٨٦١٦٥٤ الدمام ٥١٢٨٤٦



سافكو

عن بيع مواسير خرسانية جديدة لم تستعمل
تعلن شركة الاسمدة العربية السعودية (سافكو)
عن بيع مواسير خرسانية مسامة جديدة زائدة عن الحاجة بالخصومات والكميات التالية :

الكمية	الطول	المقطر
مواسير خرسانية أسمنتية مسلحة (مبطنة بماء بوسكي قطر الفم ٥٠١ ماسورة ١٠٠ م متر ٩٠٠ مم الجيجري)	١٠٠ م	٩٠٠ مم
مواسير خرسانية أسمنتية (عادية) ٤٤٥ ماسورة ١٠٠ م متر ٩٠٠ مم	١٠٠ م	٩٠٠ مم

على الراغبين في الشراء مراجعة إدارة المواد بمصنع الشركة ، تليفون رقم (٨٥٧٥١١) لمزيد من التفاصيل والمعاينة . تقدم العروض داخل مقارنا مغلقة معنونه بإرسم مدير إدارة المواد شركة الاسمدة العربية السعودية (سافكو) الدمام ص.ب ٥٥٣ في موعد أقصاه ٨٣/٣/١٥

بترومين شل

من الأصل ننطلق نحو الغد المشرق

بترومين شل



أحد شركات المؤسسة العامة للبترول والمعادن
إعلان وظائف شائعة للشعوبيين فقط

المؤهلات العلمية والخبرات العملية	الوظيفة	المؤهلات العلمية والخبرات العملية	الوظيفة
الثانوية الصناعية أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في مجال البترول أو الصناعات البتروكيمياوية أو الكفارة المتوسطة مع خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال الزيت أو الصناعات البتروكيمياوية.	مشتريات فنيون لأجهزة المرافقة البترولية	١- شهادة جامعية في العلوم الإدارية أو الهندسية مع خبرة لا تقل عن ٨ سنوات في طبيعة العمل وتفضل من لديه دورات في إدارة المستودعات وسحب النعمت في المحاسبة. ٢- إجادة اللغة الإنجليزية إجادة تامة تحدثاً وكتابة.	مدير الموارد والتغذية
الثانوية الصناعية أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في مجال الزيت أو الكفارة أو الصناعات البتروكيمياوية.	فنيون ميكانيكيون	١- شهادة جامعية في العلوم أو الكيمياء مع خبرة لا تقل عن ٨ سنوات في مجال العمل. ٢- إجادة اللغة الإنجليزية إجادة تامة تحدثاً وكتابة.	مدير المختبر
الثانوية الصناعية أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في مجال الزيت أو الكفارة أو الصناعات البتروكيمياوية أو الكفارة المتوسطة مع خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال العمل.	فنيون كهربائيون	١- شهادة جامعية في العلوم الإدارية أو اللغة الإنجليزية أو الاجتماع مع خبرة لا تقل عن ٦ سنوات في طبيعة العمل. ٢- إجادة اللغة الإنجليزية إجادة تامة تحدثاً وكتابة.	مساعد مدير المبيعات
الثانوية الصناعية أو الهندسية أو ما يعادلها بالإضافة إلى دبلوم في صيانة الأجهزة الدقيقة مع خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في مجال العمل.	فنيو أجهزة دقيقة ..	١- شهادة جامعية في الإدارة أو القانون مع خبرة لا تقل عن ٦ سنوات أو الثانوية العامة مع دبلوم في إدارة الأعمال بالإضافة إلى خبرة ٨ سنوات في طبيعة العمل. ٢- إجادة اللغة الإنجليزية تحدثاً وكتابة.	مساعد مدير علاقات الموظفين والتعويضات
شهادة الثانوية التجارية أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ٤ سنوات في مجال الطباعة مع إجادة اللغة الإنجليزية ويفضل من له خبرة في شئون الموظفين.	طابع آلات عربي - إنجليزي	١- الثانوية التجارية أو الكفارة المتوسطة مع خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في مجال الطباعة.	ناسخ آلة عربي

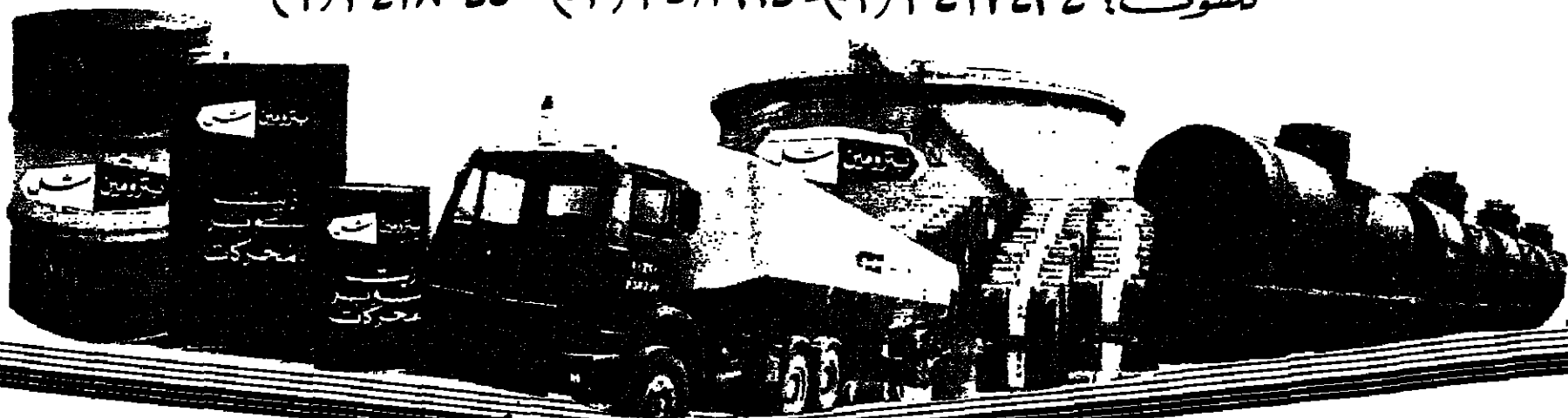
- ١- راتب مغرية تحدّد على أساس المؤهل العلمي والخبرة العملية وعلى ضوء المقابلة الشخصية.
- ٢- رعاية طبية للموظف وعائلته ومن يعولهم شهرياً.
- ٣- بدل مواصلات شهري.
- ٤- فرص الدورات التدريبية داخل وخارج المملكة.
- ٥- تؤمن الشركة السكن المؤقت أو بدل سكن بواقع ثلاثة رواتب في السنة.

المزايا التي
تتمتع بها
الشركة

كيفية إرسال الطلبات: ترسل الطلبات بخط واضح باللغة العربية أو الإنجليزية مرفقاً بها جميع المستندات العلمية والعملية إلى العنوان التالي:

مدير تخطيط وتوظيف المتوسع العامة
شركة مصفاة بترومين / شل

ص ب: ٦٦٩ مدينة الجبيل الصناعية - تليكس: ٦٣٢٠٦٠ PSRC SJ
تلفون: ٣٤١٧٤٣٤ (٣) - ٣٤١٧٩٦٤ (٣) - ٣٤١٨٠٤٥ (٣)





رب أخ لم تلده أمك

الصداقة تمثل الجانب البارز من جوانب العلاقات الإنسانية . فكل إنسان يتخذ لنفسه صديقاً مقرباً له لا يلقى ما يمكن ، شعر نحوه باللقاء فكر وميول . وتزداد أواصر المحبة والأخوة كلما لمس أو لاحظ أحدهما على الآخر تصرفاً معه أو مع غيره إستحسنه وأعجب به فيجد نفسه في ذلك الصديق وتزداد العلاقة أكثر كلما أظهرت الاحتكاكات الخاصة بينهما ما يريح ويثقل الصدر لدى الآخر ، فيأمن الصديق صنيقه ويجد فيه المعين المناسب لتفريغ أسرارهم فيه ، مؤلة كانت أو مفجعة يعرض عليه ذكرياته وخلفاته .

لا يريد أن يترك لحظة واحدة وإن تركه إشتاق إليه . أغلب الأوقات معاً فالرغبات واحدة والأفكار واحدة والاهتمامات واحدة وتتوحد مع كل هذا الفوارق وتتوحد أيضاً الحسابات المالية والاختلاف في الرأي بينهما لا يقصد قضية الود التي أبرمت ونقذت بلا صكوك أو مستندات .

ويستأق كل منهما في إنكار ذاته عند تقديم الخدمة أو العون للآخر . وكلما ازداد الحب بينهما ازدادت معه الحساسية والشعور المرفق .

وهنا يقع المحذور بينهما عندما لم يعد أحدهما يقل من الآخر أنني إخفاق أو تقصير في معاملته . وهنا أيضاً يخشى من صدق المقولة الداعية للاحتياط من الصديق عشرات المرات مقابل مرة واحدة من العدو حيث يعرف هذا الصديق كل أسرار ونقاط ضعف صديقه الآخر وقد تبطل هذه النظرية نظراً لاصالة ووفاء الصديق ووفاء كل منهما لعهده الآخر .

فأعظم ما يتحلى به الصديق الصدق في علاقته حيث يتبع ذلك الصديق في الداء والصدق في الوفاء فيحفظه وعليه أسرارهم وخبراً له أن يبدأ بالمصالحة أولاً . ويشفع في ذلك هذا الصب الكبير والمعاشرة الطويلة والتجاوز عن الصغائر ولا غرابة أبداً في وجود هذه النوعيات .

فالخير موجود للابد والحب موجود للابد والاخلاص موجود للابد ولي دليل لأتيت تلك .

فوجود الشيء مرتبط بوجود نقيضه والتعرف على الشيء مرهون بالتعرف على نقيضه . نجزم بوجود الليل لوجود النهار ووجود الأسود لوجود الأبيض عموماً عرفنا وعثرنا على الشيء لوجود الحسن ولولا هذا الشيء ما عرفنا أو عثرنا على الحسن والعكس . عليه ، فالوفاء والحب والاخلاص أخلاق موجودة نقيضها . هذا لا يمنع الحذر والتروى في العلاقات مع صديقك المقرب أو بقية الاصدقاء ولكن كن صادقاً في صداقتك متعللاً في علاقتك كن مخلصاً وفيها مع صديقك . دائماً إقتض حسن النية مع صديقك أو مع غيره . يقولون الصديق أقرب للمرء من الشقيق .

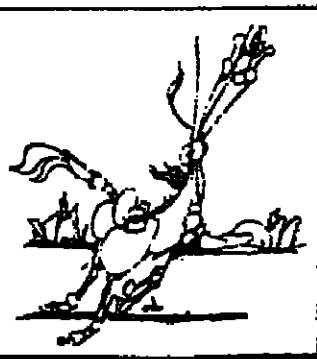
خلف جلال

مقفاة وموزونة جديدة ولا ادري ان كان معين شعرائنا الاصلاء قد نضب !!

لا زلت انكر ذلك الشاعر المحدث الذي وصف حبيبته بالزهره البرية وانها تنام حين يشيخ الزمن ولا تصحو الا في مواسم الانتبهار !! هل فيكم اعزائي القراء من يلق هذه الطلاسم !!

انني ادعو الى صحة شعريسة تلك كل هذه الترهات وان تعود العاقبة الى القوافي المبتورة والمعاني المستقرة وان يبقى الشعر عملاقاً كما كان وان نوصد هذا الباب الذي تلف منه ادعياء الشعر .. والله يلزمتنا واياكم الصبر !!

□ □ □ □



عثمان عبدالرحمن احمد



هل عذار الشجراء...

النقاط . وهو في رأيي عيث ولعب بالألفاظ والكلمات . وأنا اتساءل هنا عن شعراء التفعيلة . ماذا اصابهم واين هم ؟ ان الساحة الشعرية حبل هذه الايام بالشعر الحديث ولعل انتشاره بهذه الصورة يشير الى سهولة التعامل معه ويشر ان تقرا قصيدة

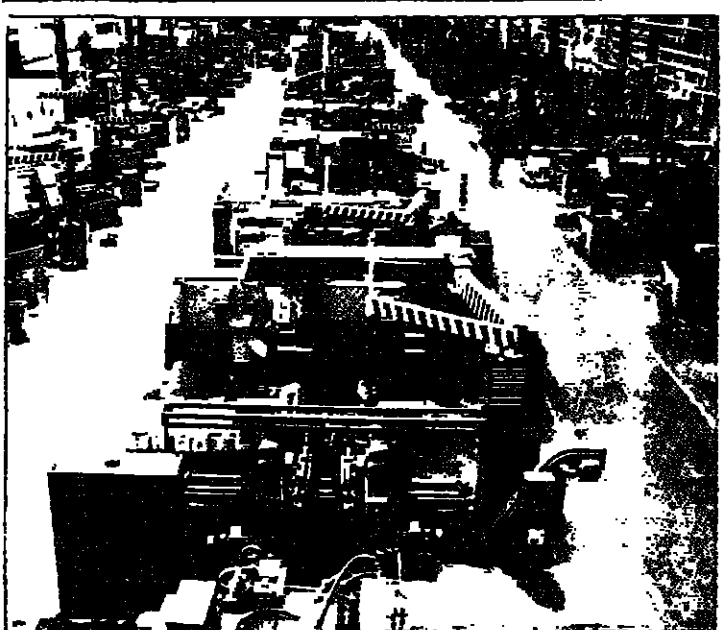
الشعراء الجدد ومن يسعون انفسهم بشعراء الشعر الحديث والحر الى آخر هذه التسميات اقول اتمنى ان يتوخوا في شعرهم جانب الصدق مع انفسهم ومع القراء لان ما نطالعه هذه الايام من شعر حديث لا فرق بينه وبين النثر الا قصر الاسطر وكثرة

انا لست ضد التجديد والابتكار والتطور ولكنني ضد الجديد عديم الفائدة والمعنى والبيعد عن الاصالة والسمو . انا - كقارئ - اصفق للجديد الملتزم بالقافية البعيد عن الاسفاف والفلو . لذلك انا في الالتزام الشديد في نظم الشعر . وان يتوخى

بعضه يدعو للرشاء قهر عبارة عن كلمات منثورة غريبة المعاني لا رابط بينها ولا تقوم على اساس سليم . وفي اعتقادي ان كل من يستطيع ان ينتقي كلمات موزنة في الغرابة ويرسمها بعناية يمكن ان يسمى نفسه شاعراً حديثاً وهذه هي الطامة الكبرى .

● في البداية أرجو ان يستمعني القراء الكرام عذراً في بئر هذا البيت الرصين ونك ليتشاش المعنى مع ما اود نكره . واقر واعترف انني اجهل نظم الشعر تماماً وقد عجزت تماماً رغم المحاولات الكثيرة ان انشء بيتاً واحداً من الشعر الجديد ولكنني قد ابتليت والله الحمد بمرض المتابعة والشغف الموسيق المذهب شعراً كان ام نثراً وهي نعمة احمد الله عليها كثيراً .

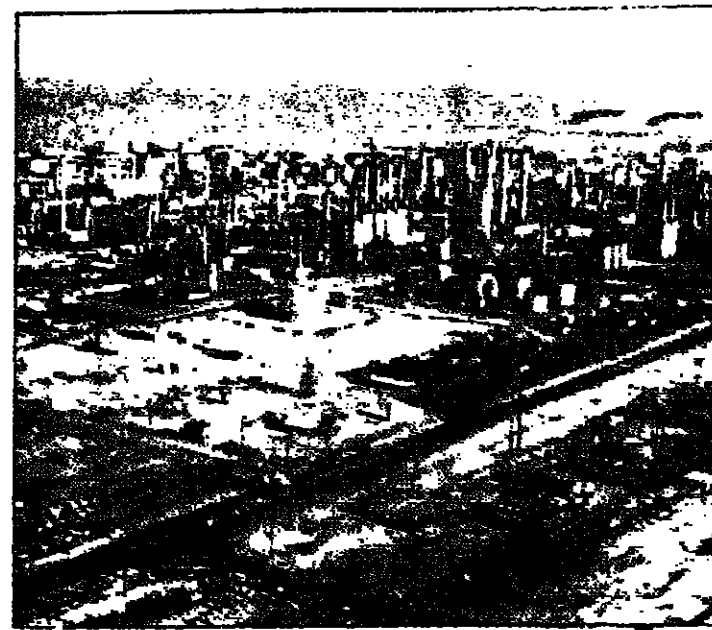
ومدى علمي ان الشعر هو النظم المقفى الموزون الذي يطربك عند سماعه وليس اي كلام مبعثر كما نرى هذه الايام . ان ما يكتب باسم الشعر الحديث



المصادر :
٢ - خيارات التنمية في الاقطار العربية المصدرة للنفط . د . علي احمد عتيقة .
٣ - مشكلات نقل التكنولوجيا ودور المشروعات العربية المشتركة في مواجهتها . الدكتور اسعد جواد المطار ، والكنتور امين سالم .



المصادر :
٢ - خيارات التنمية في الاقطار العربية المصدرة للنفط . د . علي احمد عتيقة .
٣ - مشكلات نقل التكنولوجيا ودور المشروعات العربية المشتركة في مواجهتها . الدكتور اسعد جواد المطار ، والكنتور امين سالم .



المصادر :
٢ - خيارات التنمية في الاقطار العربية المصدرة للنفط . د . علي احمد عتيقة .
٣ - مشكلات نقل التكنولوجيا ودور المشروعات العربية المشتركة في مواجهتها . الدكتور اسعد جواد المطار ، والكنتور امين سالم .

أرامكو

تفتتح
مكتباً للتوظيف في حفرة الباطن

تعلن أرامكو عن فتح مكتب في مدينة حفرة الباطن لتوظيف السعوديين يقع على شارع الكويت مقابل مكتب شركة سكيكو وسير المكتب أن يستقبل المتقدمين للبحث عن العمل في أرامكو فترات أوقات الدوام التالية :

من يوم السبت إلى يوم الأربعاء :
من الساعة ٧.٠٠ صباحاً إلى الساعة ١١.٣٠ ظهراً
من الساعة ١٩.٣٠ ظهراً إلى الساعة ٤.٠٠ مساءً

ولا يستفسر عن أية معلومات إضافية يمكن الاتصال بالهاتف رقم : ٧٢٢٤٦٦٠ حفرة الباطن

مكتب أرامكو
للتوظيف
أرامكو

شارع الملك فيصل

مكتب سكيكو
المجيد

العلم والتكنولوجيا والتنمية الاقتصادية . ويشهد العالم منذ نهاية الحرب العالمية تطوراً علمياً وتكنولوجياً عاصفاً يمثل إنشاء مرحلة جديدة تتميز بالارتباط الوثيق بين العلم والتكنولوجيا . وتحول العلم إلى قوة إنتاجية مبتكرة . فقد تزايدت حصيلة العالم من المعارف العلمية بسرعة مذهلة ويبدو ان ٩٠٪ من جميع الباحثين والعلماء الذين ارتقبوا بالمعلوم الطبيعية والاجتماعية الى هذا المستوى الرفيع قد عاشوا ولا زالوا يعيشون في عصرنا الحالي .

وأصبح تقدم الإنتاج هنا يتقدم البحث العلمي وما يضعه من حلول لمشكلات تنمية الاقتصاد القومي وتطوره . وقد ترتب على هذا الترابط بين العلم والإنتاج أن البحث العلمي والدراسات العلمية لم تعد مسألة منفصلة عن تنظيم الإنتاج وتقدمه . بل على العكس من ذلك أصبحت هي القاعدة الأساسية لتطوير الإنتاج مع ما ترتب على ذلك من أن قدرنا متزايداً من البحوث العلمية يتم اليوم بواسطة الوحدات الإنتاجية ذاتها ، أو بواسطة معاهد وتنظيمات ترتبط بالوحدات الإنتاجية ارتباطاً عضوياً .

وضمن عملية التنمية الصناعية يحتل العلم والتكنولوجيا المكانة الأولى لانهما يعتبران المحرك الرئيسي لعملية تنمية وتطوير الصناعة وكافة القطاعات الاقتصادية الأخرى .

والتكنولوجيا أصبحت تمكن الإنسان من اختيار الطريق الأمثل لاستغلال الموارد المالية والبشرية ، وتوسيع حجم السلع والخدمات المنتجة كما وكيفا لسد حاجات الجماهير المتعددة والمتنامية . وفي خضم الظواهر الجديدة في العلاقة المتبادلة بين العلم والتكنولوجيا والنمو الاقتصادي ، أخذ مفهوم التقدم التكنولوجي يشمل جميع العوامل المساهمة في التنمية بما فيها العوامل التي تؤثر على النمو .

كالتغيرات الهيكلية والإدارية وطرق التعليم والتدريب . الخ . مما أوجد إجماعاً لدى الاقتصاديين في التركيز على مكونات التقسيم التكنولوجي في مفهومه كعامل رئيسي في التنمية الاقتصادية ، أي الابتكارات والتجديدات التكنولوجية ، والتي تشمل جميع التحسينات التكنولوجية التي تساهم في تخفيض التكلفة الإنتاجية ، والاعتماد على المخترعات والابتكارات الجديدة وتطبيقها مباشرة في العمليات الإنتاجية .

إعداد : راشد عبدالرحمن

المستوردة والخدمات مع ما يرافق هذا من إهمال للمشاكل الأساسية لتطوير الاقتصاد والجمع ككل دون أن يؤدي ذلك إلى تحسين الآراء الاقتصادية الشاملة للمواطن أو رفع إنتاجية الاقتصاد . وربما أعطت البضائع المستوردة والمقاولات والعمالة الأجنبية التي يدفع ثمنها من صادرات النفط إطباقاً بأن المجتمع يتمتع بالرخاء والتطور . ومن الواضح أن حكومات الاقطار المصدرة للنفط تحاول جاهدة أن تتغلب على هذه المشكلات الخطيرة التي تهدد اقتصادياتها . ولكن ضغط الأحداث من جهة وقلة مواردنا البشرية والطبيعية من جهة أخرى تحد من مجال نشاطها . ولقد حاولت هذه الحكومات أن تستثمر أموالها في مجال الهياكل الأساسية والخدمات الاجتماعية وقطاع الصناعة النفطية اللاحقة للإنتاج من أجل مواجهة هذه المشكلة .

وقد بلغ ما استثمر في الهياكل الأساسية ما بين عامي ١٩٧٤ و ١٩٧٩ م حوالي ٤٠ بالمائة من مجموع هذه الهياكل الأساسية الصناعية (الكهرباء والماء والمجاري والنقل والاتصالات الحديثة) .

ويشكل الاستثمار في التكرير ومشاريع الغاز والبتروكيماويات والاسمدة والتعدين والاسمنت أكثر من ٨٠ بالمائة من الاستثمار الصناعي في الاقطار الرئيسية المصدرة للنفط ، ولكن على الرغم من التأكيد على الصناعات الأساسية فإن التقديرات تشير إلى أن إنتاج معظم الصناعات النفطية والبتروكيماوية الأساسية لن يكون أكثر من نسبة ضئيلة من الطاقة الإجمالية العالمية في عام ١٩٨٥ م .

وبالرغم من ذلك فإن الاستثمار المحلي لهذه المنتجات يرتفع بسرعة كبيرة لدرجة أنه يخشى ألا يكون هناك فائض كبير للتصدير . ولو افترضنا أن القدرة على التصدير قد توافرت فإنها ستواجه قيوداً خارجية على التجارة ومنافسة خطيرة في السوق إذا سار المنتجون على سياسات تسويقية منفصلة ، وربما تنافسية . فإذا ما حدث مثل ذلك فلن يستطيع الاستثمار في الصناعات البتروكيماوية أن يقدم خياراً قابلاً للاستمرار . لأن مثل هذا الاستثمار يمكن أن ينجح إذا تم على نطاق إقليمي وقسم على سياسة التعاون الفعال فيما بين الاقطار المنتجة للنفط .

ولا يخفى الاتصال الوثيق بين

تعرض البلدان الانتقالية إلى مشاكل متعددة في محاولاتها نقل التكنولوجيا من البلدان الصناعية . ولا شك أن هذه المشاكل وليدة عوامل داخلية وخارجية . تفرض نفسها كعوائق مانعة أمام محاولات دول بلدان العلم الثالث السيطرة على نقل التكنولوجيا . وتعود العوامل الداخلية في رأينا إلى عامل أساسي ومركزي له صفة تركييبية ويظهر في التنمية الاقتصادية والسياسية والثقافية للدول النامية إلى الدول الصناعية . وحركة رأسمالها وبيوتها المالية ، وإلى عدم قدرة هذه الدول في تفكيك الحزمة التكنولوجية تفكيكاً سليماً وبقياً يتناسب مع الامكانيات المادية ، والفنية والعلمية المتوفرة ، في هذه الدول ، ويتوافق مع حاجاتها إلى التكنولوجيا واستخدامها على النحو الصحيح . أما العامل الخارجي فيبدو في علة قيود تجعلها في الاتي - توجيه تصدير التكنولوجيا إلى المجتمعات الانتقالية في إطار هيمنة الرأسمال - الصناعي على المجتمعات النامية .

٢ - فرض مجموعة من الشروط والضمانات التي تحول دون وصول المجتمعات الانتقالية إلى امتلاك التكنولوجيا على النحو الذي تريده وتقرره حاجة هذه المجتمعات .

٣ - حصر آثار التكنولوجيا وتقييم المنافسة في الاطر التي تراها وتقررها المجتمعات الصناعية المالكة للتكنولوجيا .

٤ - ارتفاع أسعار المواد التكنولوجية وزيادة تكاليف تحويلها .

ويضاف إلى ذلك بالنسبة إلى الدول النفطية عوائق متصلة بالعائدات النفطية وعملية التنمية ، ويمكن القول أن من شأن هذه الاعتماد الكبير على العائدات النفطية أن يقود عملية التنمية في اتجاه المزيد من استهلاك البضائع الداخلية والخارجية .

التكنولوجيا والتنمية عزمنا مترامان في السبل النامية أو المتخلفة في سعيها إلى اللحاق بركب الدول المتقدمة . ونبدأ حديثنا ببيان معنى التكنولوجيا حيث يرى البعض أن التكنولوجيا هي مجموعة المعارف والخبرات والمهارات اللازمة لصنع أو تصنيع سواد معينة وإنشاء المشروع اللازم لها . وهي كما يعرفها عالم آخر بأنها الوسائل التي صنعها وقوانين علمية ، إكتشفها ووصل إليها من خلال معارف وخبرات ومهارات مجتمعة . ويعرفها آخرون على أنها التطبيق المنظم والمستمر للمعرفة العلمية ، ويمكن فحواها في تنظيم المعرفة داخل مجالات متعددة كالصناعة والزراعة والتربية والطب والهندسة .

ومن خلال هذه التعريفات نستنتج بأن التكنولوجيا ما هي إلا عناصر بنائية متعددة الوظائف والانتمايات البنائية ، وتشكل بقل كامل وظائفها نظاماً له كيانه وخصائصه ومقوماته ، تحكمه مجموعة من القيم التي تحدد تصرف الناس العاملين به ، وتنظم علاقاتهم مع البيئة التي يعملون بها وعلى هذا الأساس يظهر لنا أن التكنولوجيا كنظام بنائي لها جانبان مادي واستعماري . ويظهر الأول في المادة بدءاً من وجودها في الطبيعة مثل النفط الخام ، فزلات الحديد ، البورانيوم .. الخ .

وانتهاءً بالآلة بكل أشكالها وأدوارها ووظائفها .

أما الجانب الاستعماري ، وهو الأهم فيتمثل في تنظيم وتسيير واستخدام الآلة وفقاً لإرصاد ومخططات وقرارات تعين وتحدد استخدام هذه الآلة أو تلك في هذا الميدان أو ذاك .

بعية تحقيق الإنتاج على نحو صحيح وهادف ضمن حاجات المجتمع القريبة والبعيدة ، ووفقاً للمتطلبات الداخلية والخارجية .

شركة توهاربروركس المحدودة

تعلن عن فقدان استمارات السيارات التالية والمصدرة من مرور الدمام .

نوع السيارة	رقم اللوحة	الموديل
هينو قلاب	٩٠٢١٢٤	٨٠
هينو قلاب	٩٠٢١٢٨	٨٠
تويوتا باص	٤٧٦٣٥	٧٩
مازدا سيدان	٥٨٣٠١٣	٧٩

ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام .

٥١/٢٨٤٨

راح ولدي ضحية إهمالي!

عندما اجتمعت بصديقاتي كعائتي في منزل إحداهن .. تركنا أطفالنا يلعبون ويعرّون في الشوارع والأزقة .. ونحن نستمع بمناق التمر المنّي ومذاق القهوة العربية بين ضحكات متواصلة تشق الأفق .. وفجأة سمعت صوتاً عالياً وكأنه الرعد .. صرخة العجلات فوق الأسفلت الأسود .. ثم سمعت أقداماً كثيرة تركض .. نظرت من خلف النافذة وكانت فوق شفتي بقية طعنة من ضحكاتها وما أن رأيت المشهد حتى تصلبت مكاني واقفة وتصلبت تلك الضحكة وتحولت إلى صراخ .. واطلقت لمعوي العنان لتتهير ..

انه طفلي .. حملتني قنماي بلا وعي منادية باسم ولدي رأيت معندا على الأرض غارقاً بدمائه .. ارتشيت بجانيه احتضنته ولا تزال الصرخات تصدر من فمي بل من صرري وشعرت بيد قوية تشد ابني من بين أحضاني وتركض به ويد أخرى تجنّبني إلى منزل صديقتي ولكنني أفلت منها وكضفت خلف ولدي ركبت سيارة مع من لست أدري ولكن مع ولدي وانطلقت السيارة إلى حيث لا أعلم فرايت نفسي أمام المستشفى ..

أماقت الأيدي فحفظت الطفل من بين يدي وفي أسرع من البرق كانت الحليل والأجهزة تغطي جسمه الصغير .. وفجأة شعرت وكأن الأرض تهتز من تحت قدمي ورأيت يدور ارتشيت على الجدار تشبّثت به ثم فقت الوعي لم اتحمل وأنا أرى ابني في مثل هذا الوضع .. لم أدرك من الوقت مر علي وأنا في هذه الحالة ولكن حين استيقظت نظرت في وجه زوجي لأراه وكأنه يعاتبني نعم انتي استحق ما هو أكثر من العتاب لانتي أهملت في أقل واجب من واجبات الأمومة .. تركت ابني يلعب في الشوارع غير مبالية بالعواقب وراح .. راح ولدي ضحية إهمالي ..

فاتن حسن كلكتوي

النصحية القاتلة

أكثره شاباً يافعا حائلاً ، خطا أولى خطوات الحياة العملية بمشاقها المتعددة ، فاشترى سيارة مستخدمة ، حسب ما أمكنته الظروف .

ومشاكل السيارة المستخدمة لا تحصى عدداً .. وبعد أن بارك له الشباب .. أخذوا يلقون عليها ويعبدون عيوبها ،

ساعة مزخا وساعة جدا ..

وصاحبنا يتنسم على مفض أحبانا وأحياناً يقطب حاجبيه ..

كان أكبر تعليق أن السيارة « مكينة » أي مصابة بداء الكربون .

وعلاج مثل هذه الحالة ، أن تؤخذ السيارة في مشوار طويل ويسرع بها إلى أعلى طاقتها ، حتى تتخلص من كل كربونها ينقثه من خلال العادم !

لم تبخل .. الشله .. بمثل هذه النصيحة « مجهولة العواقب » وراحوا يعيدون رأس هذا الشاب حتى اضطر إلى موافقتهم على مفض ، فشغل سيارته وانطلق مع الريح ، واختفى .. فيما الشاب في ضحك ومرح .

ولكن القدر فوق كل شيء ، لا يقبل المزاح ، ولا يعرف العواطف ،

فوقعت الكارثة ..

تري .. كم حادثة هكذا راح ضحيتها أناس أبرياء .. والسبب :

النصائح الساذجة .. أو اللعب على عقول الآخرين ..

محمد حسن اسماعيل

الجش



(الحضر) في الطريق إلى الانذار

تصوير : مسفر الغامدي

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

مسيره العثمان

من القاريء :

جاسم احمد الجاسم

المواشي

الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي

شركة مساهمة سعودية تحت التأسيس

المركز الرئيسي . الرياض

دعوة للإكتتاب العام

للاكتتاب العام والقيمة الاسمية للسهم الواحد ١٠٠ ريال سعودي يدفع المكتب ٥٠٪ من قيمة كل منها عند الاكتتاب والباقي يدفع في المواعيد التي يحددها مجلس الادارة، وفيما يلي البيانات الاساسية عن الشركة المنصوص عليها في المادة رقم (٥٥) من نظام الشركات المصادق عليه بالمرسوم الملكي الكريم رقم م/٦ وتاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢هـ والمعدل بموجب المرسوم الملكي الكريم رقم م/٥ وتاريخ ١٣٨٧/٢/١٢هـ والمرسوم الملكي الكريم رقم م/٢٣ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٨هـ.

بناءً على صدور قرار معالي وزير التجارة رقم ٨٥٦ وتاريخ ١٢/٣/١٤٠٣هـ القاضي بالموافقة على الترخيص بتحويل الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي من شركة ذات مسؤولية محدودة الى شركة مساهمة سعودية المنشور بالجريدة الرسمية العدد رقم ٢٩٤٨ وتاريخ ٢٣/٣/١٤٠٣هـ فإنه يسمي مؤسس الشركة أن يعلنوا لجمهور المواطنين عن طرح ثلاثة ملايين سهم عادية نقدية من أسهم رأس مال الشركة

١. اسم الشركة :

الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي - شركة مساهمة سعودية

٢. المركز الرئيسي للشركة :

يقع المركز الرئيسي للشركة في مدينة الرياض ويجوز لمجلس الادارة أن ينشئ لها فروعاً أو مكاتب أو توكيلات داخل المملكة العربية السعودية أو خارجها .

٣. أغراض الشركة :

- ١ - القيام بجميع عمليات نقل المواشي سواء داخل المملكة أو خارجها .
- ٢ - امتلاك وشراء واستغلال جميع وسائل النقل اللازمة لتحقيق اغراض الشركة .
- ٣ - امتلاك وإيجار واستئجار العقارات والمخازن وورش التصليح والأحواض والمخازن اللازمة لأغراض الشركة داخل وخارج المملكة .
- ٤ - استيراد وتصدير المعدات البحرية اللازمة لسفن الشركة .

٥ - مباشرة كافة الأمور التجارية بما في ذلك استيراد المواشي والأعلاف وكل ما يتعلق بإنتاج اللحوم ونقلها وتجارة الأصواف والمخدرات داخل المملكة وخارجها . وللشركة أن تجري كافة التصرفات اللازمة لتسهيل تحقيق أغراضها ويجوز أن يكون لها مصلحة أو تشترك بأي وجه من الوجوه في مؤسسات أو شركات أو هيئات تزاو أعمال شبيهة بأعمالها أو التي قد تعاونها على تحقيق أغراضها أو تكون مكملة لها وأن تندمج فيها أو تشتريها أو تلحقها بها . وتخضع الشركة لكافة الأنظمة المعمول بها في المملكة فيما يتعلق بنوع النشاط الذي تزاو وتلتزم بالحصول على التراخيص اللازمة لأي من الأنشطة الداخلة ضمن أغراضها من الجهات المختصة .

٤. المؤسسون :

- وهم جميعاً من الشركات السعودية والأفراد السعوديين :
- ١ - الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري - شركة مساهمة سعودية - سجل تجاري رقم ٢٦٠٢٦ - مقرها الرياض .
 - ٢ - شركة صالح عبد العزيز الراجحي وإخوانه

- شركة تضامن - سجل تجاري رقم ٩٦ - مقرها الرياض .

٣ - الشيخ حمود العلي الخلف - رجل اعمال مقيم في الدمام .

٤ - الشركة العالمية للأغذية (فوديك) شركة ذات مسؤولية محدودة - سجل تجاري رقم ٢٠٤١٥ - مقرها الرياض .

٥ - الشيخ حسن محسن الحارثي - رجل اعمال مقيم في الرياض .

٦ - الشيخ صالح عبد الله كامل - تاجر مقيم في الرياض .

٧ - الشيخ عبد الكريم عبد العزيز الخريجي - تاجر - مقيم في الدمام .

٨ - الشيخ عبد الرحمن محمد عبد الكريم - تاجر مقيم في الدمام .

٩ - شركة عبد العزيز وسعد المعجل - شركة تضامن - سجل تجاري رقم ٩٤٦ - مقرها الدمام .

١٠ - الشيخ ناصر محمد المكيش - تاجر مقيم في جدة .

١١ - شركة يوسف بن أحمد كاتو - شركة تضامن سجل تجاري رقم ٤٣٩ - مقرها الدمام .

١٢ - الشيخ سليمان محمد الرشيد - تاجر مقيم في الدمام .

١٣ - شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجميح - شركة تضامن - سجل تجاري رقم ٤٢٧ - مقرها الدمام .

١٤ - شركة احمد الفصيصي وإخوانه - شركة تضامن - سجل تجاري رقم ١٤٣٩ - مقرها الخبر .

١٥ - شركة محمد وعبد الله ابراهيم السبيعي شركة تضامن - سجل تجاري رقم ١١٥٥ - مقرها الرياض .

١٦ - شركة الجبر التجارية - شركة تضامن سجل تجاري رقم ٢٦٥٨ - مقرها الدمام .

١٧ - شركة صديق ومحمد عطار - شركة تضامن سجل تجاري رقم ١٠ - مقرها الرياض .

١٨ - الشيخ ابوبكر محمد باخشب - تاجر مقيم في جدة .

١٩ - الشيخ سليمان احمد المكيش - متسبب مقيم في الرياض .

٢٠ - الشيخ عبد الله العلي أبا الخيل - مهندس مدني مقيم في الرياض .

٢١ - الشيخ سليمان العلي أبا الخيل مهندس مقيم في الرياض .

٢٢ - شركة السحيمي - شركة تضامن - سجل تجاري رقم ١٠٠٠ - مقرها الدمام .

٢٣ - الشيخ عبد الرحمن محمد الرشيد - متسبب مقيم في الرياض .

٢٤ - الشيخ عبد الله محمد الرشيد - رجل اعمال مقيم في الرياض .

٥. رأس المال والأسهم :

رأس مال الشركة خمسمائة مليون ريال سعودي مقسم الى خمسة ملايين سهم اسمي متساوية القيمة، قيمة كل منها مائة ريال سعودي وكلها اسهم عادية، كتب المؤسسون في مليوني سهم منها قيمتها الاسمية مائتا مليون ريال منها ١٨٤٥٣٣٣٣ سهماً عينياً قيمتها الاسمية ١٨٤٥٣٣٣٠٠ ريال سعودي «انظر البند سادساً»، و٨١٥٤٦٧٠ سهماً نقدياً قيمتها الاسمية ٨١٥٤٦٧٠٠ ريال سعودي، وقد دفع المؤسسون ٢٥٪ من قيمة الأسهم النقدية التي اكتتبوا فيها اي مبلغ ٢٠٣٨٦٩٧٥ ريال سعودي، وقد اودعت هذه المبالغ باسم الشركة تحت التأسيس لدى البنك السعودي البريطاني بموجب الشهادة الصادرة منه وتعهدها بدفع الـ ٢٥٪ الثانية من قيمة الأسهم النقدية قبل قفل باب الاكتتاب العام، أما باقي أسهم رأس المال وعددها ٣٠٠٠٠٠ سهم نقدي فهي المطروحة للاكتتاب العام وفقاً لهذه النشرة ويدفع المكتب ٥٠٪ من قيمتها الاسمية عند الاكتتاب .

٦. الحصص العينية والحقوق للقررة لها :

كما ذكر اعلاه اكتتب المؤسسون في أسهم عينية مدفوعة بالكامل عددها ١٨٤٥٣٣٣٠٠ ريال سعودي، وتبلغ قيمتها الاسمية ١٨٤٥٣٣٣٠٠ ريال سعودي، وتقتل هذه الأسهم صافي أصول والتزامات الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي «شركة ذات مسؤولية محدودة» طبقاً للمركز المالي المعد لها في ١١/١٠/١٤٠٢هـ الموافق ١٩٨٢/٧/٣١م والمصادق عليه من مكتب الراشد «محاسبون ومراجعون قانونيون»

٧. مزايا المؤسسين :

لا توجد أي مزايا خاصة بمنحة للمؤسسين .

٨. القيود المفروضة على تداول الأسهم :

لا يجوز تداول الأسهم النقدية التي يكتب بها المؤسسون أو أسهمهم العينية قبل نشر الميزانية وحساب الارباح والخسائر عن سنتين مائتين كاملتين لا تقل كل منهما عن اثني عشر شهراً من تاريخ تأسيس الشركة ويؤثر على هذه الصكوك بما يدل على نوعها وتاريخ تأسيس

الشركة والمدة التي يتمتع فيها تداولها، ومع ذلك يجوز خلال فترة الخطر نقل ملكية الأسهم النقدية وفقاً لأحكام بيع الحقوق من أحد المؤسسين الى مؤسس آخر أو الى أحد أعضاء مجلس الادارة لتقديدها كضمان لادارة أو من وريثة أحد المؤسسين في حالة وفاته الى الغير .

٩. طريقة توزيع الأرباح :

توزع ارباح الشركة الصافية السنوية بعد خصم جميع المصروفات العمومية والتكاليف الأخرى على الوجه الآتي :

- ١ - تجب الزكاة المفروضة شرعاً .
 - ٢ - يجنب ١٠٪ من الأرباح الصافية لتكوين احتياطي نظامي، ويجوز للجمعية العامة العادية وقف هذا التجنب متى بلغ الاحتياطي المذكور نصف رأس المال .
 - ٣ - يوزع من الباقي بعد ذلك دفعة اولى للمساهمين تعادل ٥٪ من رأس المال المدفوع .
 - ٤ - يخصص بعد ما تقدم مالا يتجاوز ١٪ من الباقي لمكافأة مجلس الإدارة ويوزع الباقي بعد ذلك على المساهمين كحصة اضافية في الأرباح .
- تدفع الأرباح المقررة توزيعها على المساهمين في المكان والمواعيد التي يحددها مجلس الادارة .

١٠. بيان تقديري لنفقات تأسيس الشركة :

تقدر نفقات تأسيس الشركة بمبلغ خمسة ملايين ريال سعودي .

١١. تاريخ بدء الإكتتاب ونهايته ومكانه :

يبدأ الإكتتاب العام في تمام الساعة التاسعة يوم السبت الموافق ١٤٠٣/٤/٢٢هـ وذلك عن طريق البنوك التالية فروعها المعنية للاكتتاب في المملكة :

- ١ - البنك الأهلي التجاري .
- ٢ - البنك العربي الوطني .

ويقفل باب الإكتتاب مع نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٣/٥/٢١هـ

١٢. شروط الإكتتاب :

- ١ - ينبغي أن يكون المكتب شخصاً طبيعياً سعودي الجنسية ولا يقبل أي إكتتاب من شركة أو شخص اعتباري .
- ٢ - يتم الإكتتاب وفقاً لاستمارة طلب الإكتتاب المودعة لدى البنوك المشار إليها .

٣ - لا يجوز للشخص الواحد أن يقدم أكثر من طلب إكتتاب واحد .

٤ - في حالة كون المكتب قاصراً فينبغي إدراج إكتتابه ضمن طلب الإكتتاب المقدم من رب العائلة، على أن يوضح في طلب الإكتتاب رقم حفيظة نفوس المكتب، ويسري هذا أيضاً على زوجة المكتب .

٥ - ينبغي ألا يقل عدد الاسهم المكتتب بها عن خمسة أسهم ولا تزيد عن الف سهم لكل فرد وأن تكون إكتتابات كل افراد العائلة في عدد متساو من الأسهم وتشملهم جميعاً إستمارة إكتتاب واحدة .

٦ - لا تقبل الإكتتابات الا إذا كانت في حصة أسهم أو مضاعفاتها بالنسبة لكل فرد .

٧ - لا يجوز دخول المؤسسين أو أبنائهم أو بناتهم القصر في الإكتتاب العام .

٨ - يجب أن يرفق طلب الإكتتاب مع صورة من حفيظة نفوس المكتب أو الحفيظة المسجل بها اسم المكتب، وفي حالة تقديم الطلب بواسطة وكيل فيجب ارفاق صورة من صك الوكالة الشرعية مع ما تقدم ذكره في هذا البند .

٩ - إذا تجاوز عدد الاسهم المكتتب فيها عدد الأسهم المطروحة للاكتتاب العام فإنه ستوزع الأسهم على المكتتبين بنسبة ما كتب به كل منهم وفقاً لقواعد التخصيص التي يتم اعتمادها من السلطات المختصة ومن المفهوم أن هذه القواعد ستقرر أولوية خاصة لصغار المكتتبين .

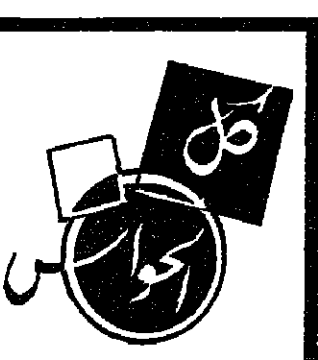
١٠ - يحق للمؤسسين اذا ما قدم المكتب أكثر من طلب واحد للاكتتاب إلغاء إكتتابه بالكامل وترد للمكتب في هذه الحالة المبالغ المدفوعة من قيمة الاسهم التي اكتب بها المكتب المخالف .

١١ - في حالة رفض طلب الإكتتاب لعدم توفر الشروط المبينة اعلاه أو في حالة تخصيص عدد أسهم أقل من الأسهم المكتتب بها ترد للمكتب المبالغ المدفوعة من قيمة الأسهم التي اكتب بها أو التي لم تخصص له .

١٢ - للسادة المكتتبين أن يحصلوا على نسخة من الكتيب الذي يجري عقد تأسيس الشركة ونظامها الأساسي وذلك من البنوك المعنية مقابل خمسة ريالات للنسخة الواحدة .

١٣. إدارة الشركة :

يتولى إدارة الشركة مجلس ادارة مؤلف من تسعة أعضاء تعينهم الجمعية العامة العادية للمساهمين لمدة ثلاث سنوات وتختص الجمعية التأسيسية بتعيين أول مجلس إدارة للشركة .



اصابع الزمن
واقلام النقاد

انتبهت لسر الحركة الفنية في الآونة الأخيرة بلحظت الانقسام المتزايد من قبل المثقلى لكل الأعمال التي تقدمها في جميع وسائل الاعلام بمختلف أنواعها .. وقد أصبح لتقديرات مختلف أنواعه منتشرا بصورة مكثفة فلا يسلم على ما من تشريح وتفسير فني أو فني جيد يستحق الإشادة وما على من لم يتجند له إلا لئلا يخطئ في التقديرات .. وقد أصبح من يوم إلى يوم يكثر من الناس يفرحون بمراسلاتهم على تقدير ما أنفع به من خلال ما يقرأه من أعمال فنية أو فنية جيدة قدم بها في تقديري فاعلموا أنني قد أعيد في تقديري ما يقرأه في طواعية وعقلانية ولكن رأت أرباح الناس بتطور الفن واصبحوا يقيمون ما يشاهدونه ويقارونه ويستمعون ولم يعد من الممكن أن تنظر عليهم حياة أو يستكون عن عمل أو تأخر حركة الحياة المتطورة ويرجع بهم تقديري إلى سنوات بعيدة ..

ولعل الأعمال الفنية التي لا تترك من غيرها أثرا كبيرا من السعادة والبهجة وحسب وحسب في الفنانين في معظم الأحيان وكثيرا ما يقدم من مواد متنوعة ..

والسلاسل التلفزيونية تصيب الناس ويحبها بالتحفة والرائع وما يشعرون بتبع القصر والكمالات وخاصة تلك التي تحكي عن الواقع المعقل وما يعرض الحياة من مشاكل ..

ولقد لفت انتباهي بشكل خاص ما نشره في جريدة "البيان" من أنباء عن الفنانين الذين انتقلوا من العمل في التلفزيون إلى العمل في المسرح ..

والفنانين الذين انتقلوا من العمل في التلفزيون إلى العمل في المسرح ..

والفنانين الذين انتقلوا من العمل في التلفزيون إلى العمل في المسرح ..

أمنية حسين : المسرح والتلفزيون .. عن :



أمنية حسين

الخلاصة معا : هذا المخرج من الكويت هو عبدالحسن الخلفان ..

شيء رائع : فاعلموا أنني قد أعيد في تقديري ما يقرأه في طواعية وعقلانية ولكن رأت أرباح الناس بتطور الفن واصبحوا يقيمون ما يشاهدونه ويقارونه ويستمعون ولم يعد من الممكن أن تنظر عليهم حياة أو يستكون عن عمل أو تأخر حركة الحياة المتطورة ويرجع بهم تقديري إلى سنوات بعيدة ..

ولعل الأعمال الفنية التي لا تترك من غيرها أثرا كبيرا من السعادة والبهجة وحسب وحسب في الفنانين في معظم الأحيان وكثيرا ما يقدم من مواد متنوعة ..

والسلاسل التلفزيونية تصيب الناس ويحبها بالتحفة والرائع وما يشعرون بتبع القصر والكمالات وخاصة تلك التي تحكي عن الواقع المعقل وما يعرض الحياة من مشاكل ..

ولقد لفت انتباهي بشكل خاص ما نشره في جريدة "البيان" من أنباء عن الفنانين الذين انتقلوا من العمل في التلفزيون إلى العمل في المسرح ..

والفنانين الذين انتقلوا من العمل في التلفزيون إلى العمل في المسرح ..

والفنانين الذين انتقلوا من العمل في التلفزيون إلى العمل في المسرح ..

لقاء : سليمان العيسى :

قبل أن نقطع نكتة السفر الأخيرة للدخول في عالم الفن بكل ما يحويه من الأم والامل .. حياتنا لنفسنا معرفة خبايا هذا العالم الذي شهدنا .. كتبت عنه وعرفته وحققته داخلها بآيرة الإرادة والتصميم .. ضد ما سيقوله الآخرون عنها .. وجاء عام ١٩٧٠ م. ليكون بداية "أمنية حسين" والطلاقة أمينة مع مسرحية "المخيل الكبير" ومنها مضت بخطوات الرغبة الجادة إلى مسرحيات أخرى .. وأعمال تلفزيونية كثيرة .. ولعبت مختلف الأدوار وتفاعل وتناقل .. وقدمت لنا .. دبلوم .. وجها سلسا أعلن عن قدومه عنوان ثقة ويشير أمل .. وشاركت بأعمال سعودية وخارجية .. وهي حاليا تلعب دور .. قصة .. في مسلسل النخل الحزين .. وحديثها عن هذا المسلسل كان هو الآخر حزينا ويبدو أن عذو الحزن قد انتقلت لتسري من النخل لتصبب الممات .. ولقد شاركت أمينة النخل حزنه أيضا !!

الى قراء الحواس الثلاث : نقدم ما لا يعرفونه عن الممثلة القادمة من البحرين نجمة المسرح والشاشة هناك .. أمينة حسين معكم في هذه السطور :

لعل أبلغ وأهم درس خرجت به من تجربتي المتواضعة في عالم التمثيل والفن هو التعامل بحرص وحذر مع أي منتج أو مؤسسة إنتاج ..

من المخيل الكبير إلى النخل الحزين : عند أمينة التي شاركت بها حوالي ٢٠ مسرحية وما يربو فوق عشرة أعمال للتلفزيون من البحرين ومن بين هذه الأعمال الفنية أول مسرحية في عام ١٩٧٠ م. وهي "المخيل الكبير" وبعد نجاحها في البحرين نقلت المسرحية إلى أبوظبي .. حيث صعدت وألقت نجاحا غير عادي .. ثم مسرحية (من طول الغياب) بالاشتراك مع قطر ثم مسرحية (بعد الشعلة مدمعة) بالاشتراك مع الإمارات ومسرحية (وبن السعدية) مسرح السور بالكويت ومسرحيات أخرى مثل (علفنة بونغند) (زوج طرطور) (السعد) (والأخيرة الفصحى وكان من المؤمل أن تسفر بها إلى مهرجان دمشق ولحصول أحداث معينة طلعنا بها إلى الإمارات وكانت أسعد فكل سعد ..

وبالنسبة للأعمال التلفزيونية شاركت في مصر خليجية بعنوان (الصفة) وأول عمل في بالملحة هو (صور اجتماعية) يليه (أبو سامح) (إيمان زيمان) .. ثم مسلسل (الشيفان) يليه (ابن شريك) (لقاء مع الماضي) وهو إنتاج بحريني .. ومسلسل (الوفاء) وهو مشترك بين البحرين والكويت .. وحاليا أيضا مسلسل (النخل الحزين) !!

المسرح والتلفزيون : الممثل أو الممثلة على المسرح يختلف عن التلفزيون .. في المسرح يواجه مباشرة الجمهور وفي التلفزيون يواجه الكاميرات ويتابع الجمهور التفاعلات والكلمات وأذا حدث خطأ لا يمكن تعويضه ولا عكس التلفزيون يكون هناك أكثر من إعادة وأكثر من مرة .. يجري فيها التصوير حتى يتقن الممثلون الدور ويرى المشاهد

الحواس الثلاث تقدم : تفاصيل جديدة حول حياة رعاية الشباب الثقافية

مفاهيم يعالجها الكاتب الرئيسي بالشؤون الثقافية



يشتم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية ، إدارة الشؤون الثقافية ، مسابقات الأسبوع الثقافي الثاني ، وشهدت مسابقات "تقدير" من محمد عبد الحبيب بمسابقة حفظ القرآن الكريم ، الرابعة سما : في بيت الشباب بالبحرين .. وسبقه اللقاء الثقافي للبحرينات الثقافية وطعن نتائج المسابقات الثقافية في الرابعة من مساء السبت القادم في بيت الشباب أيضا كما يعقد معرض رسومات الأطفال والى نادي القاسية بالخبر لتفوق في الثالث والعشرين من الشهر الجاري مع الكاتب الصحفي الرسل عبد الله شيباء في محاضرة عن تاريخ منطقة الطوير ..

ويعقد مكتب رعاية الشباب ، أيضا ، مسابقة في بيت الشباب ، ويختتم في الرابع والعشرين من الشهر الحالي ..

في تلك التحف السوي المسرحي الذي تشترك فيه أندية المنطقة الشرقية حيث تقيده التبرعات المسجلة اعتبارا من الاثنين القادم لتسابق فقرات الحفل .. ويقوم بالانصراف للسلام لهذا الحفل الفنان عبدالحامد الزاير ..

ومن بعض التفاصيل تحدث الفنان الزاير لـ الحواس :

مساء أمس في القصيم :

افساح مسابقة الأندية الثقافية

ويأسرت اللقاءات من فوز نادي الحزم ببطولة المسابقة العامة .. وفوز نادي الموج ببطولة مسابقة القرآن الكريم .. وقام السيد حسن الفهد الهويمل بالقاء محاضرة بعنوان (البعد الموضوعي للادب السعودي المعاصر) .. وفي ختام البرنامج قام مدير المكتب الرئيسي بالقصيم وفي حضور مندوب الرئاسة العامة بتسليم الجوائز للفريقين وقد بلغت جملتها ٩٠٠٠ تسعة آلاف ريال وكذلك تسليم الكؤوس للنادية الثلاثة الأوائل في المسابقات ..

الإذاعة

٥.٥٥ الافتتاح وإعلان الموجات ، ٦.٠٠ القرآن الكريم ، ٦.٣٠ نشرة في رحاب أعداد وتقديم أحمد القاسمي ، ٦.٤٠ حديث الصباح ، ٦.٥٠ استوديو الأول ، ٧.٠٠ الأخبار الأولى ، ٧.١٠ جولة في الصحافة المحلية ، ٧.٢٥ أغنية ، ٧.٣٠ سيم الصباح ، ٧.٤٥ عذرا عذرا السراي ، ٨.٠٠ أغنية ، ٨.٣٠ عذرا عذرا السراي ، ٨.٣٥ وجهة نظري ، ٨.٤٥ أغنية صالح الحويدي ، ٩.٠٠ موف ، ٩.٥٥ على شان عيون تطرب ، ٩.٥٥ موج ، ٩.٥٥ اجترنا أنا في الحب لحن محمود ، ٩.٥٥ طيب الإذاعة ، ٩.٥٥ أغنية لبيد ، ٩.٥٥ سباعية شائعة ، ٩.٥٥ أغنية عبد العزيز عبد الله وعليه ، ٩.٥٥ البيت سعيد ، ٩.٥٥ أغنية عبد الوهاب ولي مراد ، ٩.٥٥ تمثيلية اليوم ، ٩.٥٥ موج ، ٩.٥٥ عيون الطيب ونساء ، ٩.٥٥ بين الأدب والحياة ، ٩.٥٥ ابتسام عبدالحسن الهنا ، ٩.٥٥ عزف على الكمان ، ٩.٥٥ من صبح البخاري ، ٩.٥٥ قراءة دينية ، ٩.٥٥ من القول الرسول ، ٩.٥٥ سنوات المجد والمجد ، ٩.٥٥ حديث من القرآن ، ٩.٥٥ الانتقال إلى المسجد الحرام ، ٩.٥٥ ثلاثة مباركة ، ٩.٥٥ عرض البرامج ، ٩.٥٥ ما يطلبه المستمعون ، ٩.٥٥ موج ، ٩.٥٥ أغنية لبيد ، ٩.٥٥ محمد ، ٩.٥٥ من القاسوس الحديث ، ٩.٥٥ أغنية ، ٩.٥٥ الحرس الوطني ، ٩.٥٥ قفت العرب ، ٩.٥٥ الأخبار الشاملة ، ٩.٥٥ محمد عمر ، ٩.٥٥ نستمع هذا المساء ، ٩.٥٥ إسماعيل من بلادي ، ٩.٥٥ قراءة دينية ، ٩.٥٥ وطني الحبيب ، ٩.٥٥ من القول الرسول ، ٩.٥٥ الانتقال إلى المسجد ، ٩.٥٥ الأخبار المحلية ، ٩.٥٥ من الغناء المغربي ، ٩.٥٥ الديوكاني ، ٩.٥٥ نعيمه سميع .

قطر

٣.٠٠ الافتتاح بالقرآن ، ٣.٢٠ مسلسل الأطفال ، ٤.٠٠ الرسوم المتحركة ، ٤.٢٠ الرسوم الأجنبية ، ٥.٠٠ للأطفال ديم وجري ، ٥.٥٠ المسلسل العربي اليومي ، زهرة النقيس ، ٥.٤٠ أذان المغرب ، ٦.٠٠ الأنباء المحلية ، ٦.٢٢ الصحة ، ٦.٥٥ المجلة الأسبوعية ، ٧.١٠ أذان العشاء ، ٧.٤٠ المسلسل العربي اليومي ، ٨.٠٠ سيرات الحب ، ٨.٣٠ بطولة عزت الملاي ، ٨.٣٠ النشرة الإخبارية ، ٩.٠٠ في دائرة الضوء ، ٩.٣٠ غذا تقدم ، ٩.٤٠ رصيف الأخبار ، ٩.٤٥ عيون من الناس ، ٩.٥٥ التمثيلية العربية ، ٩.٥٥ عبد الغفور وزيني مصطفي ، ٩.٥٥ موج الأنباء والفنم بالسلام الأميري .

البحرين

٤.٠٠ الافتتاح بالسلام الأميري ، ٤.٠٠ القرآن الكريم ، ٤.١٠ الحديث اليومي ، ٤.٢٥ استعراض البرامج ، ٤.٣٥ الرسوم المتحركة ، ٥.٠٠ مسلسل الأطفال ، ٥.٣٠ ساسوكي ، ٥.٣٠ الفواصة الزرقاء ، ٥.٥٠ الطم والايمن ، ٦.٥٥ المسلسل العربي اليومي ، ٦.٥٥ مسافرون ، ٧.٠٠ أخبار ، ٧.٠٠ الرياضة والشباب ، ٧.٠٠ التمثيلية العربية ، ٧.٠٠ المشهد الأخير ، ٧.٣٠ النوجز والختم بالسلام الأميري .

البرنامج الثاني : ٧.٠٠ الرسوم المتحركة ، ٧.٣٠ تدريج القمم ، ٧.٠٠ الأخبار ، ٧.٣٠ من روائع القصص ، ٨.٢٥ استراشكي رمارشي ، ٨.٩٥ الموجز والختم بالسلام الأميري .

الظهران

٤.٠٠ برنامج الأطفال ، ٤.٣٤ الخامسة المشاهير ، ٦.١٤ الحياة الوحشية ، ٦.٣٨ وادي الرافد ، ٦.٥٥ أسبوعي ، ٦.٥٥ الشخصية التعويضية ، ٧.٥٦ من المسرح الغربي ، ٨.٢٢ عائلة جافرسون ، ٨.٤٧ لوغرانست مسلسل أسبوعي ، ٩.٢٤ الكريسي الهزان ، ٩.٥٠ أخبار ، ٩.٥٠ فيلم السيرة ، فلختام بالسلام الملكي .

المملكة

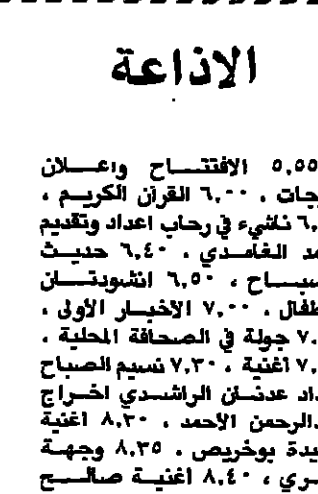
١.٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ١.٠٠ دنيا الأسرة ، لقاء الأسرة ، مسلسل عربي مختار ، مفاسر نخول ، الرسوم المتحركة ، أبناء الإسلام ، ١.٢٢ الرياضية ، ١.٢٢ المعاصرة ، مدرسة القرآن ، العيون الساهرة ، ١.٤٥ الكلمة أعداد وتقديم الزميل حمد القاضي ، مع الناس ، ١.٣٠ الأخبار العربية ، ١.٣٠ الصورة ، أصابع الزمن ، ١.٣٠ شاعر وقصيدة ، مساء الخير أعداد وتقديم الزميل جاسم العودة ح / ٤ بطولة محمود الميجي وسيمية ايوب ، موجز الأنباء فلختام بالسلام الملكي .



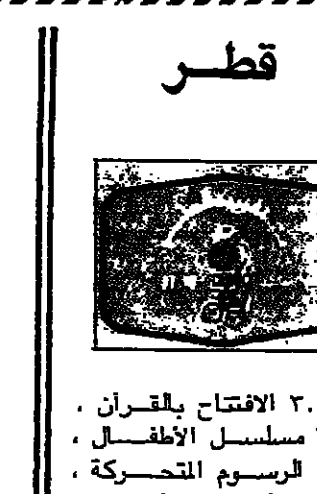
لم كل شريم



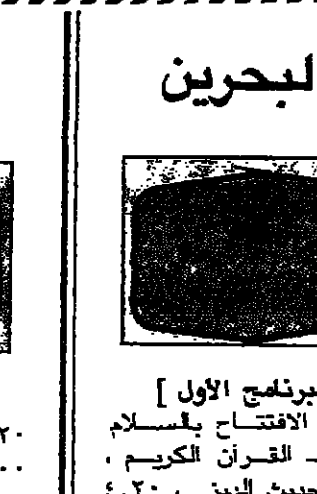
عبدالحليم



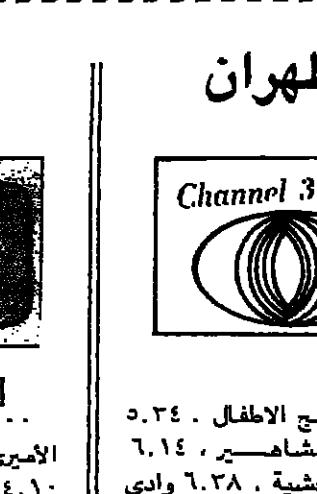
عبدالهادي بالخياط



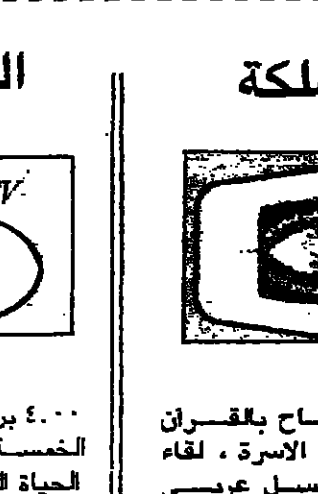
عبدالله



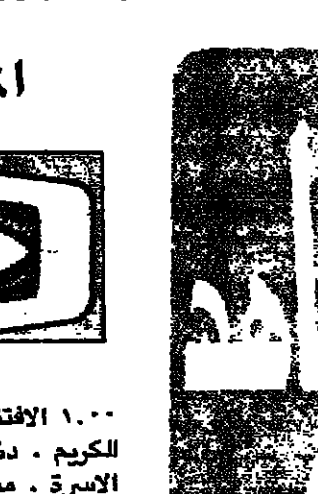
عبدالله



عبدالله



عبدالله



عبدالله

الحواس



□ الشيخ محمد بن زايد والشيخ خليفة بن زايد ومعايير وزير البترول في الإمارات شرفوا المباراة



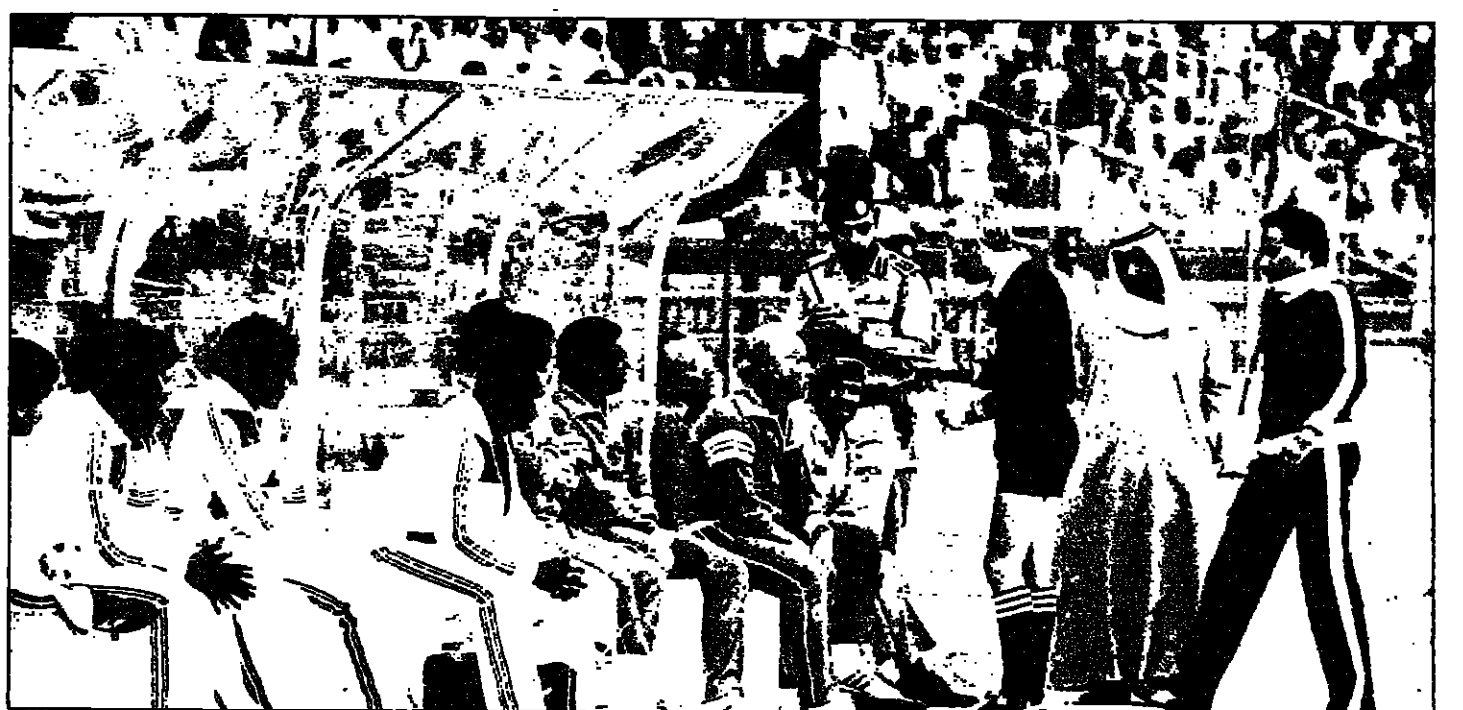
□ مفاهيم بن المدرب زاجلو والكابتن صلح لتهدئة اللعب قبل انطلاقة المباراة

أحداث الضربة القاضية!

● احتجاج من اتحاد العسكري .. وأحتمال إيقاف جمال فريحان



□ سمر عبد الشكور يشد يوسف سويد قبل انقراضه بالمرسى السعودي



□ انذار استغرازي من حكم المباراة لمربي منتخب المملكة

[احتجاج للاتحاد الدولي]

الرياض - كتب الزميل علي الغامدي :
● رفع الاتحاد السعودي العسكري لكرة القدم احتجاجاً للاتحاد الدولي للرياضة العسكرية (السينم) حول ما جاء في مباراة منتخبنا العسكري أمام منتخب الكويتي . صرح بذلك لليوم الرياضي اللواء حسن أمام طاهر مدير منتخبنا العسكري وأضاف أنه بعد دراسة اللجنة الفنية في الاتحاد لأحداث المباراة رفعنا الاحتجاج متضمنة نقطة رئيسية وهي أن الحكم البلجيكي قد أنهى المباراة قبل وقتها الأصلي وهذا ما يخالف القوانين الرياضية . كما طالبنا بدراسة احتجاجنا من قبل اللجنة التنفيذية في الاتحاد الدولي (السينم) كما تضمن الاحتجاج أيضاً بعض التصرفات التي قام بها الحكم البلجيكي أثناء المباراة .

[زاجلسو]

★ صرح السيد ماريو زاجلو مدرب المنتخب العسكري لكرة القدم بأن مباراة منتخبنا أمام المنتخب الكويتي كانت لصحفاً خاصة في الشوط الثاني منها إلا أن الحكم البلجيكي كان يريد العكس .
وقد قدمت تقريراً بهذا الخصوص للجنة الفنية في الاتحاد السعودي العسكري وأرى الآن أنه في حالة موافقة الاتحاد الدولي (السينم) على الاحتجاج المقدم من الاتحاد السعودي العسكري فمن الصعب أن أعود للعب المباراة بشعة لاعبي ولة عشر دقائق !!

رسالة أبوظبي - الزميل حسين البلوشي ..

● بعد الأحداث التي واكبت الشوط الإضافي الثاني من المباراة الفاصلة بين منتخبي المملكة والكويت في إطار تصفيات فرق المجموعات لمسابقة كأس العالم العسكرية لكرة القدم والتي أقيمت أمس الأول على ملعب مدينة زايد الرياضية في أبوظبي خرج الحكم البلجيكي « اليكس كورت » من المستشفى بعد تعرضه لتسديدة ساخنة من قبضة اللاعب السعودي جمال فريحان .. وقد نكر الطبيب المتأرب أن حالة النزيف التي وصلت إليها الآن اليمنى للحكم قد انتهت على خير وتجاوزت مرحلة الخطورة إلا أنه مازال يعاني من الألم حتى ساعة مغادرته أرض الإمارات في العاشرة من صباح أمس بعد أن سلم تقريره إلى ممثل الاتحاد الدولي العسكري لكرة القدم «السينم» بالامارات العربية المتحدة .. المقدم عبدالله المزاحمي ..

ومن جهة أخرى سيرفع التقرير إلى الاتحاد الدولي للرياضة العسكرية «السينم» لاتخاذ القرارات التي تنص عليها لائحة العقوبات .. ومن المتوقع حرمان جمال فريحان مدى الحياة من المشاركة في مسابقات الاتحاد العسكري .. ويتنظر أن يصدر شيء بهذا خلال اليومين القادمين .. وما زالت التوقعات قائمة خاصة وأن نتيجة المباراة لم تحسم حتى الآن لأي من الفريقين



□ جمال فريحان يتدخل والحكم على الأرض متأثراً بما أصابه



□ الحكم يخرج وسط رجال الشرطة .. ويعدّها كان قرار الإيقاف



□ وتدخل رجال البوليس وانتقلت زمام المباراة

ونسأل الله أن يوفقنا لهذا العمل العظيم.

اختتام الجولة - تمة

معلقين بالهيد الامون ورق عضو
عضو النواب وعضو الكتبة الامون
جذب مجلس السليبي وعضو الامون
مجلس النواب وعضو اوقاف
السليبي في المفاوضات الكاتبة الجارية
الولايات المتحدة واسرائيل.

وقالت هذه الامونات ان المجلد
الاسم امون بيوت في وقت مساء
الاسم انشغل من البركة
الخطبة التي تتعلق بالراحل الذي
عطيها المفاوضات في العاصم
الاربي.

هنا ولد اجتمع الدكتور ايلي سالم
وزير الخارجية اللبناني صباح
السليبي العرب ووساء فلسطين
الولوسية العربية في بيروت وذلك في
الاجتماعات السورية التي يعقدها
معهم شرع تطور المفاوضات الجارية
مع اسرائيل بمشاركة الولايات المتحدة
الامركية.

اسبوع من تاريخه، والشركة غير مسؤولة بعد المدة المحددة .
٥١٠٢٨٤٧

[illegible]

مؤسسة بيت الرياض
(أبل) كمبيوتر
الدمام - حليتون
٨٣٢٣٤٤ / ٨٢٦١١١

apple personal computers

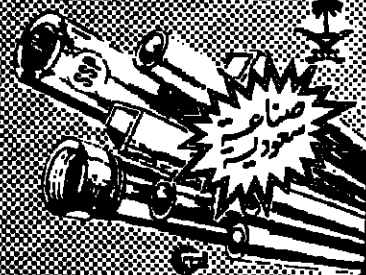
الجرشي TERAISY

البحر

جريدة يومية تصدر من دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

الشركة السعودية للأنابيب الصلب المحدودة
SAUDI STEEL PIPE COMPANY Ltd.

الطلب الأنابيب السعودية من
مركز سول، الرياض، ١١٥١٢٢٢
٤٧٨٦٦٤٨ (١٠٠٠) فاكس
٢٢٠ ٥٦٠٧٠ (١٠٠٠) فاكس
٨٩٥٣٣٧٠ (١٠٠٠) فاكس



أصوت

علاقة غريبة !

اشارات المرور الحمراء
تتحرك .. قف .. ثم قف ..
ثم قف .. لوحات المرور تتناقل
بكثرة في التقاطعات قف .. انه
الاحمر الذي يهزمك في البيت
والفتادق وبين الاصقفاء
والاحباب ..
سر يقين هذا اللون الاحمر
يحتاج الى اضاءة حمراء في
داخله لتعبر المسافة بين
الجريدة والبيت بين الحاضر
والماضي بين التاريخ والسلا
تاريخ .. بين وجه صديق تكتفه
هذه اللحظة وبين امرأة عرفت
ملاحمها في كتاب الف ليلة
وليلة .. لماذا لا تقف ايها
الانسان فالاشارة حمراء
واسطورة الف ليلة وليلة حمراء
وزوجتك تنتظر على ضوء
احمر .. والعالم ينتظر ليلة
حمراء تختلط فيها القنابل
السفورية بالسم الاحمر في
عروقك .. انه اللون الاحمر !!
لون اشارات المرور .. لون
وجه زوجتك عندما تعود اليها
متأخرا .. لون السجادة الاحمر
الذي يعبر عن حرارة استيائك
للضيف .. لون وردة حمراء
هيبه لفاتة عشقتها في ايامك
الدراسية التيسية .. خط
عجيب .. ان يظل اللون الاحمر
كل تلك التناقضات ولا تغيه الا
في لحظة تعب قصوي عندما
تستغرق كل جهودك لتؤكد ان
بينك وبين المجتمع خط احمر
عليك ان تحافظ على توجهه وان
تكرسه لتتسع التقليل من
معرفة نقطة ضعفك .. فشهريار
يمثل هذا اللون نقطة ضعف
ميتة في اسطورة حتى ان شهر
زاد لم تطفئ اللون طول الاف
ليلة وليلة تلك خلعها التاريخ
الشعبي كعلامة بارزة لقرنته
الرائعة على خط التوازن بين
الممكن واللا ممكن ..
اما عندما تؤكد لاصدقاء ان
هناك علاقة خفية بين اشارات
المرور الحمراء وبين حالة زوجتك
التقسية يروحون يسخرون منك
ويؤكدون انه الوهم الذي حملته
عبر الترامك التاريخي
للمنوعات والمناظر التي كوت
شخصيك .. ربما يكون ذلك
جزء من الحقيقة لكن الجزء
الاخر من الحقيقة انك لا
تستطيع ان تعيش الا بهذا
اللون ..
حتى لو اخترعوا سيجارة
صوفها ابيض !!

عبد الرؤوف الغزال



وما الدهر إلا من روعة قصائدي ... عذسة : علي العودي

فتح الحدود بين الصناعات الخليجية دون رسوم جمركية



٣ أقلام جديدة

لشابلن لم تعرض
باريس - يقوم التلفزيون
الفرنسي بعرض ثلاثة أقلام
التي عز عليهم مؤخرًا للفنان
الصحافي الراحل (شابلن)
شابلن (والتي لم تكن قد عرف
عنها أي شيء طوال حياته
وسوف يستغرق العرض ثلاث
ساعات متواصلة ..
الجزء الأول يتناول لفترة
من فترات حياة الفنان خاصة
تربطه فيها علاقة بالسياسة
(نما برفيوس) اما الجزء
الثاني فيغطي الفترة من ١٩١٧
وحتى ١٩٣١ حيث كان شابلن
شابلن في الاسكيا يصور أحد
أقلامه في الجليد لمدة ستة
شهور ..
واما الجزء الثالث فيركز على
١٩٣٦ وفيه تظهر علاقة شابلن
شابلن بوجلاس فريمانكز .

النقل المحلية وأشار بأنه ابتداء من امس يستطيع
المهنيون من محاسبين واطباء ومحامين ان يعملوا
في أي مكان يشاؤون في دول الخليج .
وتنوه بأن الاستثمارات تنتقل بين دول الخليج
دون ان تعامل معاملة الاستثمارات الاجنبية .
واختتم معاليه تصريحه قائلا :
بان الخطوة التالية في المستقبل هي توحيد
الرسوم الجمركية بين دول مجلس التعاون
الخليجي مما ياتي لها من سلع من خارج المنطقة .

مكتب جدة - اسامة مختار :
بدأت امس فتح الحدود بين دول مجلس
التعاون الخليجي بالنسبة للسلع المصنوعة داخل
دول الخليج دون رسوم جمركية او قيود ادارية
اشار الى ذلك معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني
الاستاذ محمد اباالحيل وتوّه بأنه بدأ امس أيضا
مرور وسائل النقل بين دول الخليج دون اي قيود
وكأنها سيارات نقل وطنية وكذلك في البواخر فهي
تعمل في موانئ دول الخليج مثلما تعامل وسائل

تبادل الأخبار بالقمر الصناعي

القاهرة - واس -
بيد خلال الأسبوع القادم
تجربة تبادل الأخبار بالقمر
الصناعي بين الدول الأفريقية
وكان قد تقرر ان تكون الجزائر
مركزا للتشبيك بين دول
القارة الأفريقية في هذا المجال
عن طريق محطات القمر
الصناعي بها والتي تتصل
أحداهما بقمر المحيط الهندي
والآخر بقمر المحيط
الاطلسي .
وكان وفد من الخبراء
المصريين قد عاد مؤخرا من
الجزائر حيث تم الاتفاق خلال
اجتماعات الجمعية العمومية
لاتحاد اذاعات الدول
الأفريقية على ان يبدأ مشروع
التبادل الاخباري بين الدول
الأفريقية يوم ٥ مارس المقبل .

معرض الكتاب الدولي الخامس يستعد إقبالاً من المواطنين في أيامه الأولى

يشكل عينا كبيرا على ادارة
المعرض .
واعترفت المسئولون بالمعرض
للتدوير وكالة الأنباء السعودية عن
اصدار بيان استعصائية عن
البيعتات وهو الامر الذي كان متوقفا
عليه في السابق غير ان حجم
البيعتات الهائل والفرصة متوقعة وكثرة
دور النشر المشاركة يجعل من
الصعب ضبط كمية البيعتات يوميا
بشكل دقيق .
وقد كان يوم امس اول وهو اليوم
الثاني للمعرض اول عرض خاص
للنساء وكرمه معرض مسؤول في ادارة
المعرض ان الاقبال من النساء لم
يكن بأي حال من الاحوال يقل من
الرجال .. وقد امتد طابور
السيارات المنتظرة حول المعرض الى
حوالي كيلومتر الشيء الذي تطلب

ليريض - واس -
يشهد معرض الرياض الدولي
الخامس للكتاب اقبالا متقطع
النظير من قبل المواطنين يوما بعد
يوم وقد تبين من اليوم الثالث
للمعرض الذي يوافق يوم امس ان
مجموعة كبيرة من الكتب الدينية
والثقافية قد تفتحت ولم يعد
استطاعة دور النشر لتلبية جميع
طلبات رواد المعرض ..
ونكر مصدر مسئول في المعرض
ان بيعيات اليوم الاول قد تضاعفت
الى خمسة اضعاف بيعيات اليوم
الاول في المعرض السابق الذي اقيم
في العام قبل الماضي واضاف
المصدر ان الاقبال الذي لاقاه
المعرض هذا العام لم يكن متصورا
على الإطلاق ونكر ان الانحسار

موسوعة "بستر" تشوه كلمة عزى

واشنطن - كونا :
يتجاهل ناشرو موسوعة ويستر
اتهاما واحتجاجا من لجنة عربية
امريكية رئيسية ضد تفسيرات
ومرافقات عنصرية تضمنتها
الموسوعة لكلمة (عربي) ..
وابلغ ويليام ليوليان وهو ناشر
هذه الموسوعة للجنة العربية
الامريكية المناهضة للتمييز التي
تقف وراء حملة الاحتجاج من اجل
سحب جميع التفسيرات التي ورت
في الموسوعة لكلمة "عربي" بان
شركته لاستطيع الاستسلام
لضغوط مجموعة اقلية .
الا ان لجنة العلاقات العربية -

الامريكية غير مقتنعة وطلبت
الحكومات العربية بممارسة
ضغوطها على الشركة المذكورة
للتحولة دون نشر هذه المعاني لكلمة
"عربي" ..
وتقرر موسوعة ويستر كلمة
عربي ، بعدة مرافقات تعني
المتشدد والمحترف والتسكع
والمسول والغبي والفوضوي الى
جانب التفسيرات الاخرى مثل بائع
متجول ومساوم وتاجر .
وكانت اللجنة العربية الامريكية
قد بعثت برسالة الى الشركة في العام
الماضي اوضحت فيها انه تفسير
كلمة "عربي" بمرافقات عنصرية

الحكومة اليونانية تستعيد آثارها!

أثينا - ا ف ب :
تقوم الحكومة اليونانية منذ وصولها الى
السلطة في أكتوبر ١٩٨١ بحملة لاستعادة افرين
البارثيون اثرهم وهي حملة اكتر من رمزية تص
مليتا مركوري ووزير الثقافة والطوعم على الفوز
بها وكان لورد الجين قد اشترى افرين الشهير في
مطلع القرن الماضي من السلطات العثمانية التي
كانت في اليونان حينذاك ونقل اللورد الى إنجلترا
٣٦ ثانية .
الواكي . يعرف باسم ملك التل لحصوله على
بطولة في تسلق قمة جبل بايك عام ١٩٨١ و١٩٨٢

متسلق قمة بايك
نيويورك - فاز المواطن المكسيكي (الواكي)
على اربعين متسابق في سباق الصعود الى مبنى
الامبريسيت في مدينة نيويورك والذي يبلغ ارتفاعه
١٠٥٠ قدما وتعد درجاته ١٥٧٥ درجة في دقيقة
٣٦ ثانية .
الواكي . يعرف باسم ملك التل لحصوله على
بطولة في تسلق قمة جبل بايك عام ١٩٨١ و١٩٨٢

في ذكرى ٢٠٠ عام
باريس - تحتفل ادارة السيرك الفرنسي بذكرى
مرور ٢٠٠ عام على انشائه حيث يقام بهذه
المناسبة مهرجان تنظمه ادارة السيرك الدولي في
معظم الاقاليم الفرنسية .
وقد قررت ادارة السيرك اقامة مدرسة للتدريب
على الاعمال المختلفة التي يقرضها السيرك خاصة
بالنسبة للأطفال حتى يصبحون من اشهر لاعبي
السيرك كما يقام مكان اقامة لاعبي السيرك
القادمي الذين لا يجدون لهم عملا .
والجدير بالذكر ان هذه الاحتفالات سوف تختتم
بحفلة تكريمية للمغنية الفرنسية الراحلة (اديث
بياف) التي بدأت حياتها في السيرك .

وقتلت الأكاديمية الفرنسية
باريس - قتلت الأكاديمية الفرنسية للمرة الثالثة على التوالي من
توحيد اصوات الاعضاء لاختيار عضو جديد يملأ المكان الشاغر بها .
والمرشح هذه المرة هو المغني الفرنسي ومؤلف الاغاني شارلز ترونيه وهذه
هي المرة الاولى التي يرشح لعضوية الأكاديمية مغن شعبي .
والمعروف ان الأكاديمية الفرنسية اسست عام ١٦٣ لحماية وتوحيد
اللغة الفرنسية .

غرقت المعديّة وفقد ١٢٥ راكباً

هونغ كونج - ا ف ب :
تكرت وكالة انباء الصين
الجديدة عن معديّة صينية غرقت
امس الثلاثاء في نهر بالقرب من
كانتون جنوبي الصين اقليم
جيانججنج وقد اعتبر ١٢٥ من
الركاب في عداد المفقودين .
واضافت الوكالة انه تم انقاذ
٧٥ راكباً من المائتين الذين كانوا

على ظهر المعديّة ومازالت عمليات
البحث مستمرة للعثور على
المفقودين وتقوم هذه المعديّة بعبور
نهر كانتون الى مدينة زهاو كينج
التي يزورها العديد من السياح .
وقد وقع الحادث في الساعة
الثالثة صباحا بالتوقيت المحلي عند
ملقى هذا التيار المائي مع بي
جيانج نهر الشمال

قاطع طريق في الهند يهدد بقتل ١٦ رهينة

نيودلهي - ا ف ب :
يهدد قاطع طريق خطير من ماديها براراش
(شمال الهند) باعدام ست عشرة رهينة اذا لم
يتم فوراً اطلاق سراح بعض اعضاء قبيلته والذين
احتجزهم البوليس .
وفقا لصحيفة اكسبريس (الهندية) التي
اذاعت النبا فقد قام راميش سيرفاوار زعيم
الصحابة الذي صار حديث المجتمع منذ اشهر
عديدة باحتجاز المسافرين في احد الاوتوبيسات يوم
السبت الماضي في مقاطعة مورينا على بعد ٣٥٠ كم
شمال بهوبال عاصمة الولاية .
ويهدد الشرير بقتل الرهائن اذا لم يطلق
البوليس سراح مجموعة من الفلاحين المحتجزين
الطائفة فقط .

طبقا لاقواله دون سبب ورامش سيرفاوار نفسه من
اصل راجني ومن جهة اخرى فقد طالب بفيضة
مقدارها ثلاثمائة الف روبية ثلاثون الف دولار
مقابل مقليل اطلاق سراح طفل في الثامنة من عمره
كان في الاوتوبيس المستولى عليه .
ويخشى البوليس التدخل خوفا على حياة
الرهائن وكان سيرفاوار قد ارتكب من قبل مذابح
حقيقية .. ففي الصيف الماضي قام بقتل ستة عشر
من الرعاة دون رحمة متهمهم بالهجم بالعمل
كمرتدين للبوليس .. ووفقا للصحيفة فقد قتل
كذلك ثلاثة من المتطوعين كانوا متوجهين للصلاة في
معبد هندوس لا يبدخه سوى عدد من افراد هذه
الطائفة فقط .

طبعته بالطابع التجاري لدار اليوم للصحافة والطباعة والنشر ٨٣٢٣٣٦